

DAL 24 AL 29 OTTOBRE

**Esercizi spirituali a Gazzada predicati da Erio Castellucci**

«Riscopriamo il volto di Dio dal Vangelo secondo Marco» è il tema degli esercizi spirituali aperti a tutti predicati dal monsignor Erio Castellucci, arcivescovo di Modena-Nonantola, vescovo di Carpi e vicepresidente della Cei per il Nord Italia, che l'Istituto superiore di studi religiosi beato Paolo VI organizza dal 24 al 29 ottobre a Villa Cagnola di Gazzada (Varese). Gli Esercizi inizieranno con la cena di domenica 24 e termineranno dopo il pranzo di venerdì 29 ottobre. La quota di partecipazione è di 340 euro a persona. I sacerdoti sono pregati di portare camice e stola bianca (e, possibilmente, verde). Info: contattare la segreteria (lun-ven ore 9-12 e ore 14-17; tel. 0332.462104; segreteria.issr@villacagnola.it).



Erio Castellucci

**Legnano, al monastero del Carmelo ciclo di incontri sulla nuova edizione dell'autobiografia di Teresa d'Avila**

Al Monastero del Carmelo di Legnano si terranno una serie di incontri di rilettura del libro *La mia vita. Il libro delle misericordie di Dio* (Ocd, 720 pagine, 28 euro), la nuova edizione dell'autobiografia di santa Teresa d'Avila. Primo appuntamento sabato 16 ottobre, ore 17, con la presentazione della nuova traduzione: introduce e coordina Gianni Borsa, giornalista e scrittore; l'équipe di lavoro con madre Giovanna (Maria Quadrelli), priora del Carmelo di Legnano; l'équipe di traduzione con Massimo Fiorucci, suor Michela (Maria Luisa Pagani), suor Edith (Cristina Migliorisi); il quadro di copertina con suor Samuela (Angela Landonino). Il tema dell'incontro: «Perché riproporre una traduzione della vita di Teresa? Chiavi di lettura dell'opera per sintonizzarsi in ascol-

to di una voce del passato che ci accompagna alla comprensione del presente. Cristo ha potere su tutto». Sabato 27 novembre, ore 17, «Imparare a dire "Io"» con l'intervento di suor Miriam (Licia Corti) sulla lettura dei capitoli 1-10: «La verità di Teresa bambina. Lo smarrimento dell'adolescenza. La decisione di farsi monaca. Il dramma nel proprio corpo. La preghiera interiore, un faro nella notte». Sabato 15 gennaio 2022, ore 17, «Imparare a dire "Tu"» con suor Daniela (Daniela Rossi) sulla lettura dei capitoli 11-22: «Avventurarsi dolcemente alla scoperta di sé. Il cammino della preghiera interiore. La dolcezza dello sguardo di Cristo sull'uomo. La metafora del giardino». Sabato 19 marzo, ore 17, «Leggere la realtà, discernere, determinarsi»

con suor Edith (Cristina Migliorisi) sulla lettura dei capitoli 23-31: «Una realtà complicata e complessa. L'esperienza umana tra inganno e disinganno. Gli attori sulla scena: Dio, l'io, il demonio. La sana leggerezza dell'umorismo. Confrontarsi aiuta. Cristo ha potere su tutto». Sabato 14 maggio, ore 17, «Dare concretezza a un sogno, costruire insieme» con suor Michela (Maria Luisa Pagani) sulla lettura dei capitoli 32-40: «Mettere in gioco tutto quello che si è. Un gruppo di amiche generativo. Aperte a una trama di relazioni. Il coraggio nelle avversità. Liberi di essere se stessi. Tutto è dentro la verità di Dio». Gli incontri si svolgeranno al Carmelo di Legnano (via del Carmelo 22); tel. 0331.544175; monastero-legnano@monasterolegnano.it.

**Angelini, meditazioni sulle figure dei santi**

Tra le tante cose, l'emergenza sanitaria ha interrotto anche il ciclo di meditazioni di mons. Giuseppe Angelini, dedicato al magistero dei santi. Il percorso riprende ufficialmente domenica 17 ottobre alle 17 presso la basilica di San Simeone a Milano, con l'approfondimento della figura di Ignazio di Loyola e gli esercizi spirituali. Il programma prevede lo studio e la presentazione di grandi figure all'inizio della stagione moderna: santa Teresa d'Avila, san Giovanni della Croce, san Filippo Neri e Lutero. Si proseguirà con i *Pia desideria*, manifesto del pietismo tedesco, di Philipp Jacob Spener, per poi concludere con sant'Alfonso Maria de' Liguori e il beato Antonio Rosmini. (M.V.)



Monsignor Giuseppe Angelini

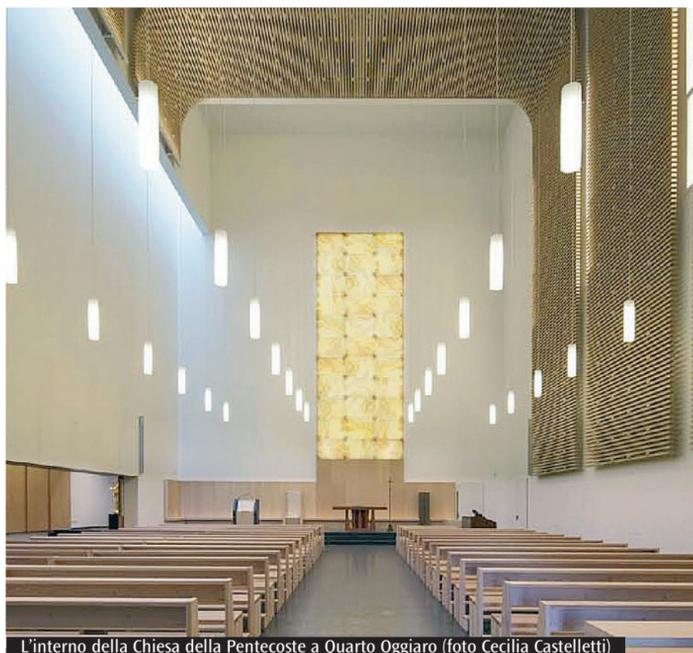
Il Meic organizza un percorso con gli interventi di Carlo Capponi, Maria Antonietta Crippa e Girolamo Pugliesi dal titolo «Chiese vive. Letture e vissuti dei luoghi liturgici»

# Architettura e liturgia, cuore delle comunità

**Sabato appuntamento alla Pentecoste, ultima chiesa consacrata a Milano nel 2017**

C'è un luogo dove architettura e liturgia si incontrano e dialogano da molti secoli: le chiese. Poste in un contesto territoriale preciso, le chiese consentono infatti di sperimentare attraverso la liturgia l'essere Chiesa della comunità. In che modo l'architettura di una chiesa e la liturgia si influenzano a vicenda? Le indicazioni magisteriali si incarnano in pietra, arte, spazi? Vengono tradotte o attenuate? Come viviamo oggi questa dinamica nelle celebrazioni liturgiche? E come questi luoghi si inseriscono nel tessuto delle nostre città? A questi interrogativi vuole rispondere il ciclo di tre incontri «Chiese vive. Letture e vissuti dei luoghi liturgici» promosso dal Movimento ecclesiale di impegno culturale (Meic). Da ottobre a maggio 2022 il Meic si metterà in cammino

insieme alla comunità orante e celebrante e a chiunque sia interessato per conoscere dal punto di vista architettonico e liturgico tre chiese di Milano scelte come esemplari. Il 16 ottobre il percorso prenderà avvio dalla chiesa della Pentecoste in via C. Perini a Quarto Oggiaro, l'ultima chiesa consacrata a Milano (2017). Si proseguirà il 15 gennaio con la chiesa dei Santi Giovanni Battista e Paolo in via Catone 10 ad Affori, la cui progettazione è iniziata nel 1964 per arrivare alla consacrazione il 29 giugno 1968. Infine, il 21 maggio si concluderà con la basilica di Santa Maria dei miracoli presso San Celso in corso Italia 37. Per ogni incontro il programma prevede alle 15.30 un momento di approfondimento con l'architetto Carlo Capponi, Maria Antonietta Crippa, emerita di Storia dell'architettura presso il Politecnico di Milano e direttrice scientifica dell'Istituto per la Storia dell'arte lombarda, e Girolamo Pugliesi, insegnante e liturgista. Alle 16.30 seguiranno i primi vesperi vigiliari presieduti da don Luigi Galli. Per informazioni: Meic Milano, circologuardini.meic@gmail.com.



L'interno della Chiesa della Pentecoste a Quarto Oggiaro (foto Cecilia Castelletti)

**«Chiese contemporanee», a Rho riprende l'itinerario**

Riprende il ciclo di incontri compresi nell'itinerario delle Chiese contemporanee della Diocesi di Milano, realizzato dal Vicariato per la Cultura in collaborazione con l'associazione Coro cantiere di Legnano. Il nuovo

appuntamento è a Rho domenica 17 ottobre, alle 15.30, nella chiesa di San Paolo (via Castellazzo 67), che verrà illustrata dall'architetto Luigi Leoni, suo progettista con fra Costantino Ruggeri. A seguire un concerto di musica sacra del Coro cantiere, diretto da Roberta Mangiacavalli. Ingresso con prenotazione e *Green pass*. Info: www.chiesadimilano.it.

MERCOLEDI

**Ambrosianum, al via corso sulla matematica**

Secondo appuntamento con la grande stagione dei corsi Ambrosianum aperti alla città: mercoledì 13 ottobre partirà infatti un percorso dedicato alla matematica, articolato in 11 incontri e intitolato «Matematica, alfabeto dell'universo». Patrocinato dal Politecnico di Milano, ideato e curato dai suoi docenti Claudio Citrini e Tiziana Collini, il ciclo si propone di esplorare da molteplici angolature il più universale dei linguaggi umani, quello che permette di spiegare quasi tutto il mondo conosciuto. Dal primo appuntamento, intitolato «La matematica come chiave di lettura del mondo», il corso si svolgerà come un viaggio capace di spaziare dalla natura all'arte, dalla geometria all'arcobaleno al pi greco e a molto altro, per approdare infine alla «Bellezza della matematica»: un titolo che chiude il cerchio, riassumendo a un tempo lo spunto d'indagine che è alla base del percorso. Salvo diverse disposizioni, gli appuntamenti - sempre previsti il mercoledì alle 18.30 - si svolgeranno in presenza nella sede della Fondazione Ambrosianum (via delle Ore 3, Milano), e nel rispetto della normativa sanitaria vigente (è richiesto il *Green pass*). Ecco il programma. Mercoledì 13 ottobre: «Matematica come chiave di lettura del mondo» (Claudio Citrini); 27 ottobre: «La natura che ottimizza» (Alfio Quarteroni); 10 novembre: «L'arcobaleno» (Cristian Garbarotti); 1 dicembre: «In viaggio con pi greco» (Egidio Battistini); 26 gennaio: «La musica tra arte e scienza» (Marco Boella); 2 febbraio: «Geometria nei sistemi naturali controllati dalla chimica» (Attilio Citterio); 9 marzo: «La matematica nella storia dell'arte» (Sissa Caccia Dominioni); 16 febbraio: «La matematica si scopre o si inventa?» (Marianna Antonutti Marfori); 23 marzo: «L'infinito e i suoi paradossi» (Tiziana Collini); 20 aprile: «Da Gulliver a Google e oltre. Viaggio agli estremi dimensionali» (Maurizio Zani); 4 maggio: «La bellezza della matematica» (Claudio Citrini). La partecipazione è gratuita. Iscrizioni: info@ambrosianum.org.

PICCOLO

Teatro  
Strehler19 OTT -  
31 OTT

con Eros Pagni  
e con Gianluigi Fogacci,  
Valentina Violo, Simone Ciampi  
scene Alessandro Ghisi  
costumi Daniele Chiti  
lucci Cesare Agoni  
musiche Patrizio Maria D'Artista

videoproiezioni a cura  
di Michele Salvezza  
produzione Centro Teatrale  
Bresciano e Teatro  
de Gli Incamminati  
spettacolo realizzato  
con il sostegno di Next 2020

# LA NOTTE dell'Innominato

da Alessandro Manzoni

regia e adattamento Daniele Salvo

stagione  
2021/22Info e biglietti  
piccoloteatro.org