

CONTINUANO I NOSTRI **WORKSHOP** PER CONOSCERE IL CINEMA
INCONTRA I PROFESSIONISTI DEL SETTORE E METTI ALLA PROVA IL TUO SPIRITO CRITICO!

5 APPUNTAMENTI **5** DIVERSE FORME CRITICHE

LABORATORIO DI CRITICA CINEMATOGRAFICA



Vuoi approfondire le tue conoscenze,
accrescere la tua competenza
e mettere alla prova il tuo spirito critico?

Ecco il corso che fa per te! Lezioni con la redazione di longtake, esercitazioni e confronto con grandi esperti: **Paolo Mereghetti**, critico cinematografico de Il Corriere della sera e autore del Dizionario "Il Mereghetti"; **Emanuela Martini**, Direttore responsabile di Cineforum; **Roy Menarini**, docente di Cinema e Industria Culturale (Università di Bologna) e critico cinematografico.

Ogni incontro, della durata di due ore, prevede:

- una lezione con la redazione di **longtake** (relatori: **Andrea Chimento**, direttore di longtake, critico cinematografico de IlSole24Ore.com e docente universitario; **Simone Soranna**, redattore di longake, docente universitario e collaboratore di Sky Cinema);
- una parte di esercitazione e di confronto;
- un'intervista con un professionista del settore (laddove previsto)

I corsisti saranno poi chiamati a esercitarsi singolarmente tra un incontro e l'altro e i loro elaborati saranno corretti e commentati via mail dalla redazione di longtake.

Inoltre, al termine del percorso ogni corsista avrà a disposizione un colloquio individuale con i redattori di longtake dalla durata di mezz'ora per approfondire eventuali dubbi, rispondere a domande e commentare gli elaborati.

IL PROGRAMMA. Appuntamento dalle 19.00 alle 21.00

MERCOLEDÌ 31 MARZO - **La recensione sui quotidiani**
ospite: **Paolo Mereghetti**

MERCOLEDÌ 7 APRILE - **La critica online**
(social, podcast, video) - ospite: **Roy Menarini**

MERCOLEDÌ 14 APRILE - **Il saggio di cinema**
ospite: **Emanuela Martini**

MERCOLEDÌ 21 APRILE - **La scheda critica**
(forma breve e/o per dizionari di cinema)

MARTEDÌ 27 APRILE - **La critica verbale** (dibattiti live)

Il colloquio individuale finale deve essere scelto al momento dell'iscrizione selezionando un solo slot tra quelli disponibili.