

14-15-16 Ottobre
CENA CON DELITTO

di Rian Johnson; USA 2019, 131'

Un cast d'eccezione per un thriller divertito e divertente. Johnson ama stressare i generi, portarli ai limiti; conosce le regole, ma non resta nei canoni, sa come rielaborarli, mettendo anche a disagio lo spettatore.

Sfida all'ultimo brivido

21-22-23 Ottobre
L'INGANNO PERFETTO

di Bill Condon; USA 2019, 109'

Gioco a due, incontro/scontro tra titani. Un intrigo british dal sapore classico, che guarda a Hitchcock e ai romanzi di Patricia Highsmith. Un passato inquietante e impossibile da cancellare e il confronto tra generazioni differenti.

Sfida all'ultimo brivido

28-29-30 Ottobre
LA DEA FORTUNA

di Ferzan Ozpetek; Italia 2019, 118'

Film con una grande energia vitale, che ci fa sentire parte di una umanità dolente e spaventata. Al centro della storia c'è la fallibilità dell'essere umano, che riscopre nel candore degli affetti familiari il proprio senso di esistere.

Ben tornato Ferzan!

4-5-6 Novembre
FIGLI

di Giuseppe Bonito; Italia 2020, 97'

La quotidiana lotta per la sopravvivenza in un'epoca dove tutto sembra remare contro. Film giocato sul filo di un'ironia sottile ed esilarante, arma con cui tenere a bada le derive che potrebbero sfociare in tragedia da un momento all'altro.

Primavera italiana

11-12-13 Novembre
GLI ANNI PIÙ BELLI

di Gabriele Muccino; Italia 2020, 129'

Il commovente ritratto di una generazione che Muccino sa mettere a fuoco con notevole completezza, facendoci commuovere e riflettere su dove siamo e perché, e su quali siano "le cose belle" cui stare attaccati quando il mondo intorno ci tradisce.

Il tempo secondo Muccino

18-19-20 Novembre
I MISERABILI

di Ladj Ly; Francia 2019, 100'

Ladj Ly conosce da vicino ciò che racconta, e questo, insieme ad un'ottima scrittura, lo esime dall'indulgere in qualsiasi introduzione o commento di sorta, permettendogli di affidare solo e soltanto alla tensione dell'azione la chiarezza del suo messaggio.

Tempo presente

Bresson

FILM D'ESSAI 2020-2021

In qualsiasi giorno mai un film qualsiasi



PRIMA PARTE

SETTEMBRE - NOVEMBRE 2020

Con il patrocinio della
CITTÀ DI BRUGHERIO



Cinema Teatro San Giuseppe

Via Italia 76 - Brugherio - Tel. 039 870181 - 039 2873485

www.sangiuseppeonline.it - e-mail: info@sangiuseppeonline.it



Tornare al Cinema in sicurezza

L'esperienza che stiamo ancora vivendo ci insegna a non dare più nulla per ovvio e scontato.

Sono stati mesi molto difficili, ma il nostro desiderio di riprendere il cammino interrotto è forte.

E se in questi mesi vi è mancato il cinema vero, quello in sala, se vi siete adattati guardando film di scarsa qualità in streaming o avete mortificato dei buoni film guardandoli su supporti inadeguati... tranquilli: torna il **BRESSON**.

• Quando?

La stagione di Cinema d'essai del BRESSON riprenderà **mercoledì 2 settembre** con gli abituali 3 giorni di programmazione: **mercoledì h 21.15 – giovedì h 15 e 21.15 – venerdì h 21.15**.

• Quali saranno le regole per l'accesso in sala?

Sarà garantito il massimo della sicurezza seguendo in modo scrupoloso i protocolli circa il distanziamento e le altre norme disposte dalle Autorità competenti e che potranno essere modificate nel corso dell'estate. Vi chiediamo solo di non arrivare all'ultimo: dobbiamo assegnarvi i posti.

• Ho una tessera AMICO DEL BRESSON 2019-2020, fino a quando è valida?

Le tessere sono valide fino al 31 dicembre 2020.

• Ho un carnet di 10 ingressi che non ho utilizzato interamente, fino a quando è valido?

I carnet sono ancora validi e saranno utilizzabili fino al loro completo esaurimento.

• Quali film vedremo?

Riprenderemo la nostra programmazione da dove si era interrotta. Non ci interessa da quanto i film sono usciti, ma ora più che mai che siano belli e da vedere su grande schermo (nel nostro caso MOLTO grande).

In questo primo programma anticipiamo solo i primi mesi di Cinema d'Essai, ma i film che ci attendono sono tantissimi.

• Quali sono le condizioni?

- Se hai la Tessera Amico del Bresson 2019-20 ingresso 4€ oppure 3,50€ acquistando il carnet di 10 ingressi.
- Se non hai la Tessera Amico del Bresson ingresso 6€.
- La nuova Tessera Amico del Bresson 2021 è già disponibile a 5€.

2-3-4 Settembre

DOWNTON ABBEY

di Michael Engler; Gran Bretagna 2019, 122'

Un ingranaggio ben oliato e assemblato a regola d'arte. Tutto familiare. Uno spettacolo irresistibilmente piacevole e raffinato.

Da uno schermo all'altro

9-10-11 Settembre

UN GIORNO DI PIOGGIA A NEW YORK

di Woody Allen; USA 2019, 92'

Torna Woody Allen con una nuova variazione jazz sull'immaginario newyorkese, una commedia caustica, incisiva e ineffabile, come la nascita di un sentimento.

Torna Woody

16-17-18 Settembre

L'UFFICIALE E LA SPIA

di Roman Polanski; USA 2019, 126'

Polanski ci interroga sulla morale dei nostri tempi e ci invita a vigilare. Ci aiuta a vedere meglio: le focali lunghe della Storia, il nostro qui ed ora. Chi dimentica è complice, anzi, carnefice.

Omaggio ai Maestri

23-24-25 Settembre

IL MISTERO HENRI PICK

di Rémi Bezançon; Francia, Belgio 2019, 100'

Il film è un omaggio alla letteratura, al potere della parola scritta, capace di risvegliare antichi sentimenti, nuove consapevolezza, grandi scoperte emotive.

L'arte della Commedia

30 Settembre - 1/2 Ottobre

MOTHERLESS BROOKLYN

I segreti di una città

di Edward Norton; USA 2019, 144'

Noir d'autore di impianto classico: anni '50, una New York buia e arcigna, le luci del ponte di Brooklyn, jazz club fumosi, auto cromate. Un'immersione nei segreti di una città, dai bassifondi di Brooklyn alle alte sfere del potere...

Viva i generi

7-8-9 Ottobre

PARASITE

di Bong Joon-ho; Corea del sud 2019, 132'

Parasite è conflitto sociale, scontro di classe e guerra tra poveri. Si sorride, si ride, si resta di stucco. Ma su tutto c'è l'ineluttabilità, la meccanicità, l'inesorabilità di vite, morti e rari miracoli.

Il più premiato