

Lectures dominicali

Commento Biblico a cura di Gianantonio Borgonovo

DOMENICA DOPO L'EPIFANIA

BATTESIMO DEL SIGNORE

In un certo senso, le domeniche dopo l'Epifania sono lo sviluppo analitico delle *epifanie* che sinteticamente ricordano la manifestazione del Figlio di Dio nello stile di *condiscendenza* scelto da Dio Padre per manifestare la sua gloria nella condizione umana di Gesù di Nazaret. Questa serie – variabile quanto al numero in base alla data della Pasqua e, di conseguenza, all'inizio del tempo di Quaresima – inizia con due domeniche che rimangono fisse per tutti e tre gli anni del ciclo del lezionario per la *Lettura* e l'*Epistola* oppure per il brano di Vangelo: nella prima domenica, la festa del *Battesimo del Signore*, si leggono sempre Is 55,4-7; Ef 2,13-22, e l'episodio del Battesimo è tratto da uno dei Sinottici a turno (Marco, Matteo e Luca); nella seconda domenica, invece, si legge sempre il *segno di Cana* (Gv 2,1-11), secondo un uso presente anche nella liturgia del Patriarcato Latino di Gerusalemme e attestato anche nell'inno ambrosiano dell'Epifania. La quarta e quinta strofa dell'inno *Inluminans Altissimus* si riferiscono infatti alle nozze di Cana, dopo la seconda strofa dedicata al battesimo e la terza dedicata all'adorazione dei Magi e prima delle tre strofe dedicate alla moltiplicazione dei pani:

2. *Seu mystico baptisate
Fluenta Iordanis retro
Conuersa quondam tertio
Praesente sacraris die.*

Il rito mistico del tuo battesimo
Oggi consacra il corso del Giordano,
che nell'antica storia tre volte
sospinse a ritroso i suoi flutti.

3. *Seu stella partum uirginis
Caelo micans signauerit,
Et hoc adoratum die
Praesepe magos duxerit.*

Oggi fulgente un astro ci rivela
il parto della vergine
e guida i Magi a prostrarsi
all'umiltà del presepe.

4. *Vel hydriis plenis aquae
Vini saporem infuderis;
hausit minister conscius,
quod ipse non impleverat.*

Oppure alle idrie piene d'acqua
hai infuso il sapore di vino:
ne assaggiò il servo, consapevole
di non averle riempite lui.

5. *Aquas colorari videns,
inebriare flumina,
elementa mutata stupet
transire in usus alteros.*

Vedendo che l'acqua si coloriva,
e il suo fluire inebriava,
stupisce che gli elementi mutati
passino ad altri usi.

La festa del *Battesimo del Signore* offre quindi alle nostre comunità l'opportunità di soffermarsi su un momento che le tradizioni neotestamentarie considerano fondamentale per le memorie riguardanti Gesù di Nazaret. Esse concordemente attestano che il battesimo di Giovanni Battista è il punto di partenza di ciò che il discepolo della prima ora deve testimoniare a riguardo di Gesù (oltre ai racconti dei sinottici, si vedano la testimonianza del Quarto Vangelo e i passi di Atti 1,22; 10,37; 13,24; 18,25; 19,1-7) e

insieme invita ogni discepolo di Gesù a mettersi alla *sequela* del Maestro, con una coscienza più viva e coerente del proprio essere battezzato.

LETTURA: Is 55,4-7

Riporto tutta la pagina di Is 55,1-13, in quanto è composta da oracoli diversi tra loro concatenati. Dal momento che la lettura liturgica comprende soltanto i vv. 4-7, mi sembra necessario offrire il quadro d'insieme di questa pagina, che è la conclusione della seconda parte del Libro di Isaia (Is 40-55).

Si possono isolare tre oracoli:

- 1) vv. 1-5: sorpresa per un adempimento inatteso delle antiche promesse fatte a Davide; esse non si adempiranno per il solo Davide, ma per tutto Israele
- 2) vv. 6-11: ricapitolazione e conclusione dell'intera sezione di Is 40,1-55,5, soprattutto a riguardo dell'efficacia della Parola di Dio che produce il suo frutto, perché YADONAI rimane fedele, sebbene in modi imprevedibili e impensabili
- 3) vv. 12-13: questi ultimi due versetti sono l'ultima parola che unisce le due parti di Is 40-48 e 49-55 con il tema del nuovo esodo da Babilonia e la promessa di gioia e pace per coloro che ritorneranno.

¹ *Ohi, voi tutti assetati venite all'acqua
e voi che non avete denaro, venite
e comprate e mangiate,
senza denaro e senza pagare, vino e latte.*

² *Perché pesate denaro per ciò che non è pane,
e il vostro guadagno per ciò che non sazia?
Ascoltate, ascoltate e mangerete il bene
e la vostra vita si delizi di pinguedine.*

³ *Porgete l'orecchio e venite a me,
ascoltate e la vostra anima vivrà.*

*Io stabilirò per voi una promessa eterna,
i segni di benevolenza assicurati a Davide.*

⁴ *Ecco, testimone fra i popoli l'ho reso,
principe e sovrano sulle nazioni.*

⁵ *Ecco, tu chiamerai gente che non conoscevi;
accorreranno a te popoli che non ti conoscevano ^a
a causa di YADONAI, tuo Dio,
del Santo d'Israele, che ti avrà onorato.*

⁶ *Cercate YADONAI, mentre si fa trovare,
invocatelo, mentre è vicino.*

⁷ *L'empio abbandoni la sua via
e l'uomo iniquo i suoi pensieri;
ritorni ad YADONAI che avrà misericordia di lui*

^a Il TM e i QIs^b hanno il verbo plurale, mentre i QIs^a ha il verbo al singolare. Meglio al plurale dando a *gôj* «popolo» valore di collettivo «popoli».

e al nostro Dio che è grande nel perdonare.

⁸ *Si, i miei pensieri non sono i vostri pensieri,
le vostre vie non sono le mie vie – oracolo di YADONAI.*

⁹ *Quanto il cielo è più alto della terra,
tanto le mie vie sono più alte delle vostre vie,
i miei pensieri più alti dei vostri pensieri.*

¹⁰ *Come infatti la pioggia e la neve scendono dal cielo
e non vi ritornano senza avere irrigato la terra,
senza averla fecondata e fatta germogliare,
perché dia il seme a chi semina e il pane a chi mangia,*

¹¹ *così sarà della mia parola uscita dalla mia bocca:
non ritornerà a me a vuoto,
ma opererà ciò che io avrò desiderato
e riuscirà in ciò per cui l'ho mandata.*

¹² *Di certo con gioia uscirete
e in pace sarete ricondotti.
I monti e i colli sprizzeranno davanti a voi di gioia
e tutti gli alberi della steppa batteranno le mani.*

¹³ *Invece di rovi cresceranno cipressi,
invece di ortiche cresceranno mirti.
Questo sarà un memoriale per YADONAI,
un segno eterno che non sarà mai eliminato!*

Vediamo i tre oracoli, mettendo in luce la loro concatenazione.

vv. 1-5: Due sono i problemi che subito si presentano: qual è la relazione tra i vv. 1-3a e 3b-5? e qual è il senso della *b'rît 'ôlām* del v. 3b? Potrebbe essere la ripetizione delle antiche promesse – una sorta di restaurazione monarchica dopo l'esilio – oppure vi potrebbe essere una nuova visione teologica e spirituale che si fa strada dopo la catastrofe politica e morale dell'esilio.

I vv. 1-3a presentano quattro caratteristiche: 1) la quantità di imperativi; 2) il vocabolario del mangiare e bere; 3) il vocabolario del commercio; 4) le numerose particelle negative.

Sono versetti che non possono essere interpretati soltanto come una concreta allusione al periodo di fame dopo l'esilio. È anche troppo poco pensare alle grida dei venditori ambulanti: ciò eventualmente potrebbe spiegare la forma letteraria che li ha ispirati. Molto più fecondo è l'avvicinamento agli inviti di donna Sapienza (cf Pro 1,20 e 8,1), che ha portato J. Begrich ad accostare il passo all'invito di donna Sapienza a un lauto banchetto (come in Pro 3,13ss; 9,1ss). Al di là delle possibili similitudini, sembra chiaro che in 1-3a l'esortazione sia rivolta alla “gente” per invitarla ad acquistare beni solidi che sazino veramente, beni gratuitamente donati dalla bontà di YADONAI.

Il tutto viene espresso con uno stile volutamente “spezzato” e “paradossale”: è l'indizio più importante per l'interpretazione del passo. Ogni sintagma sembra spezzarsi,

quando ci si aspetterebbe il suo usuale completamento, a partire dall'*incipit*, *ʾôj*, che farebbe pensare a un lamento e che invece intona un bando pubblico:

- *šibrû b'êlô-keseþ* «comprate... senza denaro»;
- *šibrû... jajin w'êhālāb* «comprate... senza denaro» (ma il verbo *šābar* è caratteristico per la misurazione e la vendita dei cereali, non di vino e latte);
- *jajin w'êhālāb* «latte... e vino», invece della coppia fissa deuteronomica «latte e miele», simbolo di abbondanza;
- *w'êiklû-tôb* «mangiate... il bene»
- *w'êtit'annag baddešen naps'kem* «la vostra vita si delizi... di pinguedine», una espressione che rimane ambigua sino al chiarimento del versetto seguente.

Un parallelo molto interessante può essere colto con il linguaggio deuteronomico (cf Dt 4,1; 8,1; 16,20; 30,19). Ma il confronto con questi testi deuteronomici, più che chiarire i paradossi del presente oracolo, ne fa cogliere l'originalità.

I vv. 3b-5 presentano invece un oracolo, al cui centro sta la promessa di una *b'êrît ʿôlām*. Nella Bibbia ebraica, ci sono 10 (o 11) testi in cui Davide appare esplicitamente in relazione ad una *b'êrît* con ^{ADONAI}: 2Sam 23,5; Sal 89,4. 29. 35. 40 (forse allusivamente in 50); Ger 33,1; Is 55,3; Sal 132, 12; 2Cr 13,5; 21,7. Il confronto con questi testi, ci porta a dire che:

- il verbo *kārat* «tagliare, sancire», normalmente è usato con la preposizione *ʾêt* oppure *ʿim*, mai non con *ʿl*, come in Is 55;
- nei contesti riferiti a Davide, *b'êrît* sarebbe meglio che venga tradotta con «promessa» più che con «patto»; lo dimostra – in molti casi – il parallelismo con *šābaʿ* « giurare »;
- in Is 55, come anche in 2Sam 23,5, la *b'êrît* di cui si parla è precisata come *b'êrît ʿôlām*. L'analisi delle 17 occorrenze di questo sintagma nell'AT, porta a meglio tradurre sei di questi testi «obbligazione perpetua»; gli altri 11 – fra cui anche Is 55 e 2Sam 23 – dovrebbero essere meglio interpretati come «promessa perpetua». Questa promessa perpetua ha come destinatari Noè (Gn 9,16), Abramo (Gn 17,7. 19), Aronne (Nm 18,19) e, nella maggior parte dei casi, il popolo (Is 61,8; Ger 32,40; 31,31; Sal 105,10; 1Cron 16,17). Anche in Ez 37,26 il destinatario è il popolo e il contenuto della promessa include il governo del «mio servo Davide» (Ez 37,24-25; cf anche Ez 34).
- il sintagma *hasdê dāwīd han-ne'ēmānīm* «i segni di benevolenza assicurati a Davide» deve essere interpretato in stretto parallelo a *b'êrît* (cf Sal 89,29). Si tratta dunque di un genitivo oggettivo (= i segni di benevolenza per Davide) e non soggettivo (= le pie opere di Davide).

Con queste premesse, il v. 4 sembra presentare alcune difficoltà, dalla cui soluzione dipende l'interpretazione dell'insieme. Se si interpreta il v. 4 come contenuto della *b'êrît* promessa al popolo (v. 3b), per far quadrare meglio la pericope si corregge arbitrariamente *n'êtattiw* «l'ho costituito» in *n'êtattikā* «ti ho costituito» (cf la *Pešittā*¹). Ma sarebbe meglio interpretare il v. 4 come riferito al passato di Davide e il v. 5 riferito ora a tutto il popolo. Segno dell'esplicita opposizione sarebbe la presenza ripetuta dell'avverbio *hēn* «ecco». Il senso dunque sarebbe:

- v. 4: *Io l'ho costituito* [lui = Davide] *come testimone... per i popoli* (*ʿl + ʿammîm*)¹;
- v. 5: *tu invece* [= popolo d'Israele di oggi] *convocherai nazioni...*

¹ Sarebbe meglio leggere *ʿl + ʿammîm* «per i popoli» invece del TM *ʿl + ʾummîm*, come fanno anche Targum e *P'šittā* (versione siriana).

Il popolo d'Israele starebbe quindi per ricevere dal profeta una missione nuova rispetto a tutte le nazioni, come un tempo Davide l'ebbe rispetto ai popoli di Canaan. Potremmo dunque applicare il v. 4 al re, ma in un contesto che ritiene tale figura ormai soltanto il ricordo di una mediazione del passato. Ciò spiega anche perché non si parli più del re nel v. 5: in esso i personaggi sono invece $\overline{\text{ADONAI}}$, le nazioni e Israele, che diviene il punto di convergenza degli altri popoli.

Il Secondo Isaia è davvero un teologo originale: ha modificato il senso dell'antica promessa davidica, attualizzandola come una promessa per il popolo. Con tale *democratizzazione* della promessa davidica, il profeta ha spiritualizzato il contenuto della tradizione davidica. L'unica vera difficoltà per questa interpretazione è dovuta al fatto che il profeta lasci da parte e non creda più alla restaurazione della monarchia davidica. Ma non è l'unico punto su cui il Secondo Isaia si presenta più come un evangelista che come un profeta! E poi si ricordi, proprio a questo riguardo, che dal punto di vista stilistico Is 55,1-5 è introdotto da paradossi. È vero che il v. 5 ricorda Dt 28,33 (parte delle maledizioni) e Sal 18,44... Ma la relazione con le nazioni è ora modificata: «popoli sconosciuti» correranno verso Israele non per espropriarne i beni. Al contrario, Israele diventa mediazione per tutti i popoli che accorreranno a lui per condividere il dono di grazia di $\overline{\text{ADONAI}}$.

La democratizzazione della promessa davidica impone un nuovo ruolo a Israele di fronte alle nazioni (cf Is 43,10. 12; 44,8) e si accompagna ad una rilettura che porta le promesse ad un livello spirituale superiore. Israele diverrà *testimone* per le nazioni non più per mezzo di conquiste belliche (cf Sal 18,44), ma per il suo prestigio morale e religioso. E la scuola isaiana ha mantenuto la prospettiva del Secondo Isaia, anche in seguito. Un periodo di pace e di giustizia ininterrotto sarebbe un'ottima occasione per Is 60 di parlare del principe davidico. E invece, anche in quel contesto non si fa alcuna menzione dell'unto futuro. Anzi Is 60,9 – che è un ottimo parallelo a 55,5b – pone in rilievo la centralità di $\overline{\text{ADONAI}}$: «Perché in me sperano le isole ed è per causa mia che le nazioni vengono verso di te» (si legga tutto Is 60).

Si può dedurre che la “democratizzazione” della promessa davidica sia stata accompagnata da una forte “teologizzazione”. In generale, si può dire che negli scritti profetici, tanto più scompare la figura messianica del re terreno, quanto più in primo piano appare la signoria di $\overline{\text{ADONAI}}$ (cf Abdia 21; Is 43,15; 44,6; 52,7; Mal 1,14; Zac 14,9; 14,16-17). Il medesimo movimento di “teologizzazione” è documentabile anche nei salmi di introduzione (Sal 47; 93; 95-99). In questi salmi, i soli personaggi ricordati sono Mosè, Aronne e Samuele, ovvero le grandi tradizioni pre-profetiche e pre-monarchiche. In questo orizzonte, il messianismo regale assume una tonalità molto più vicina al messaggio neotestamentario della βασιλεία τοῦ θεοῦ «la signoria di Dio».

vv. 6-II: Questo secondo oracolo potrebbe essere considerato la sintesi di Is 40,1 – 55,5 e forma una stupenda inclusione con il prologo di Is 40,1-8: «Secca l'erba, appassisce il fiore, ma la parola del nostro Dio permane in eterno» (Is 40,8). L'oracolo comprende due parti: *esortazione* del profeta (vv. 6-7) e pronunciamento dello stesso $\overline{\text{ADONAI}}$ (vv. 8-II).

L'esortazione a cercare $\overline{\text{ADONAI}}$ (*dīr'šū $\overline{\text{ADONAI}}$*) potrebbe far pensare all'antico invito di andare al tempio, essendo il linguaggio tecnico per indicare la visita al tempio. Ma ora che il tempio non esiste più (datando il Secondo Isaia attorno al 540 a.C.), si deve optare per il senso più generale di una conversione interiore (*r'šūbâ*), nella linea della predicazione profetica (cf Am 5,4-7; Ger 29,13...) e deuteronomica (Dt 4,29), che diventa poi

tipica della spiritualità postesilica (cf 2Cr 7,14; 11,16; 15,1-7; ecc.). Anche il parallelo della supplica e della risposta divina ci porta nel contesto tipico della terza parte del libro di Isaia e degli ultimi profeti (cf Is 58,9; 65,1-2; 66,4; Zac 7,13).

La connessione con i vv. 8-11 diventa subito chiara se si tiene conto dello sviluppo del pensiero del Secondo Isaia esposto in tutti i capitoli precedenti. La *ṯšûbâ* richiesta nella prima parte è la condizione per comprendere il modo singolare e sempre inedito con cui $\overline{\text{ADONAI}}$ si presenta nel teatro della storia umana (si ricordino le grandi “rivoluzioni” introdotte dal Secondo Isaia a riguardo del *servo di ADONAI*, dell’annuncio del nuovo esodo che avrebbe fatto dimenticare il primo e, proprio in Is 55,1-5, della modalità impreveduta con cui si sarebbero realizzate le promesse assicurate a Davide).

L’incommensurabilità tra i pensieri-progetti (*maḥšābôt*) divini e quelli umani ha attraversato l’intero libro della consolazione. E così proprio *maḥšābôt* è la parola-gancio che unisce l’invito alla *ṯšûbâ* dei vv. 6-7 e il pronunciamento di $\overline{\text{ADONAI}}$ dei vv. 8-11: Israele (e l’umanità) per poter comprendere quanto $\overline{\text{ADONAI}}$ sta progettando e calcolando² per la storia umana, deve porsi anzitutto in un atteggiamento di disponibilità: solo accogliendo il perdono che viene dall’alto, l’unico in grado di cambiare il cuore umano con il dono di uno spirito nuovo (cf Ger 31,31-34; Ez 36,24-28), si può *vedere* l’azione di Dio.

La metafora della fecondità dell’acqua – pioggia e neve – che scende dall’alto è un ulteriore richiamo al dono dello Spirito: esso non solo pone in esecuzione il progetto di Dio, ma lo feconda e lo porta a compimento, secondo quanto era già stato detto in apertura dal Secondo Isaia (40,6-8). Il *dābār* di Dio ha una sua propria identità, quasi paragonabile allo stesso messaggero che la comunica, profeta o sacerdote; davvero possiamo ripetere la conclusione di H.J. Hermisson,³ secondo cui «la parola creatrice di $\overline{\text{ADONAI}}$ è il motivo teologico centrale della predicazione del Secondo Isaia». Non stupisce allora che le tradizioni ebraica e cristiana abbiano trovato qui uno dei punti principali per una teologia della parola e della mediazione profetica.

EPISTOLA: Ef 2,13-22

Collocata tra Is 55 e il racconto del battesimo di Gesù, la pagina di Efesini lascia intravedere una particolare prospettiva teologica.

Nel contesto generale della lettera, la pericope di Ef 2,11-22 si situa dopo il saluto (1,1-2), la grande benedizione (1,3-14), l’intercessione con la lode a Dio (1,15-23) e il riconoscimento della salvezza per la fede attraverso la risurrezione di Cristo Gesù (2,1-10): essa va al cuore del problema che il mittente vuole trattare, ovvero l’unità di un solo popolo in Cristo Gesù; il corpo di Gesù ebreo unisce in sé sia gli ebrei sia i gentili. I vv. 11-12 sono importanti per sentire il contrasto tra il «prima» e il *νῦν δὲ* «ora invece» del v. 13, con cui inizia la pericope liturgica.

¹¹ *Perciò ricordatevi che un tempo voi,
le genti secondo la carne, detti “incirconcisione”
dalla cosiddetta circoncisione fatta da mano umana nella carne,
¹² [ricordatevi dunque] che in quel tempo eravate senza Cristo,*

² È il significato della radice *ḥāšab* da cui proviene *maḥšābâ*.

³ H.J. HERMISSON, *Deuterocesaja. 2. Band 45,8-49,13* (Biblischer Kommentar Altes Testament 11/2), Neukirchener Verlag, Neukirchen-Vluyn 1987, 2003², pp. 129-130.

*esclusi dalla cittadinanza d'Israele,
estranei dalle alleanze della promessa,
non avendo speranza ed essendo atei^a nel mondo.*

¹³ Ora invece, in Cristo Gesù
voi che un tempo eravate quei di lontano,
siete stati resi quei di vicino grazie al sangue di Cristo.

¹⁴ Egli infatti è la nostra pace,
colui che di due ha fatto una cosa sola,
che ha abbattuto il muro di separazione che li divideva,
l'inimicizia nella sua carne,

¹⁵ che ha abolito la Legge dei comandamenti fatti di decreti,
per creare in se stesso dei due un solo uomo nuovo,
che ha fatto pace,

¹⁶ per riconciliare tutti e due in un solo corpo a Dio
per mezzo della croce,
annientando l'inimicizia in sé;

¹⁷ e venuto, annunciò pace a voi che eravate quelli di lontano,
e pace a quelli di vicino;

¹⁸ poiché attraverso di lui entrambi abbiamo accesso
in un solo spirito al Padre.

¹⁹ Dunque non siete più stranieri o forestieri,
ma siete concittadini dei santi e familiari di Dio,

²⁰ edificati sopra il fondamento degli apostoli e dei profeti,
essendo pietra d'angolo lo stesso Cristo Gesù,

²¹ nel quale ogni costruzione ^{4a} unita insieme
cresce come tempio santo nel Signore,

²² nel quale anche voi siete edificati insieme
per diventare abitazione di Dio nello spirito.

Il compimento inatteso proclamato dal Secondo Isaia si attua nella croce di Cristo Gesù. Essa diventa il punto di incontro sorprendente in cui si compie la *εὐδοκία*, il «beneplacito» di Dio, annunciato nel momento del battesimo di Gesù: nel Figlio Dio vuole unificare quelli di vicino (*οἱ ὄντες ἐγγύς*, ovvero il popolo di Israele) e quelli di lontano (*οἱ ὄντες μακρὰν*, ovvero i gentili) in un solo uomo nuovo e riconciliare tutti e due in un solo corpo a Dio per mezzo della croce di Gesù, uccidendo l'inimicizia, quella *ῥέββα* (cf Gn 3,15) che segnava dal suo inizio la storia umana.

Non posso sviluppare tutti i temi coinvolti nella pagina di Efesini. Voglio solo notare la sorprendente analogia tra Ef 2,11-22 e Col 1,21-23. Mentre però Colossesi sviluppa lo schema cronologico «allora... ora», Efesini allarga questo schema sino a farlo diventare una prospettiva generale su tutta la storia della salvezza, soprattutto contemplata nel rapporto tra l'unico Israele della fede e tutte le genti che in Cristo hanno incontrato il

^a La parola *ἄθεοι* «atei» non è presente né nei LXX, né negli apocrifi, né nel resto del NT.

^a La forma testuale *πάσα οἰκοδομή* è attestata da \aleph^* B D F G Ψ , da molti codici minuscoli e da padri ecclesiastici, è da preferire come *lectio difficilior* rispetto a *πάσα ἡ οἰκοδομή* (\aleph^1 A C P, altri minuscoli, alcune versioni antiche, Origene e Crisostomo).

Dio vivo e vero e ora ne costituiscono il tempio “in spirito e verità”, costruito sul fondamento dei profeti e degli apostoli.

È possibile che in Ef 2,19-22 sia confluito anche un inno battesimale o parte del lessico di un inno precedente. Ma la vera fonte di ispirazione della pagina sono il pensiero dell’apostolo Paolo e gli echi di pagine isaiane che già nella tradizione giudaica erano lette in prospettiva messianica, come Is 57,19. Anzi, questo passo potrebbe essere non solo la fonte ispiratrice per le categorie «quelli di lontano» e «quelli di vicino», ma il punto di partenza che avrebbe generato l’intero *midraš* di Ef 2,13-18. È attestato infatti nell’esegesi rabbinica un collegamento tra Is 9,5-6 e 52,7 (cf H. Strack - P. Billerbeck, III, 587) e in effetti il v. 17 cita allude sia a Is 52,7 sia a Is 57,19. L’allusione a Is 9,5-6 potrebbe essere addotta a partire dagli echi giudaici che attribuivano al Messia la pace che Efesini applica all’unico Israele, che comprende sia l’Israele della carne, perché direttamente discendenti da Abramo, sia l’Israele della fede, perché partecipi della stessa fede di Abramo, il primo credente al modo di Gesù (cf Rm 4,12. 16-17; Gal 3,6-7. 22).

VANGELO: Mt 3,13-17

Il ciclo A del Lezionario propone la scena del battesimo di Gesù nella redazione di Matteo. La seconda sezione del Vangelo secondo Matteo (Mt 3,1 – 4,22) comprende diversi passi che servono da “introduzione” alla narrazione: si è davvero agli «Inizi dell’attività di Gesù in Galilea» ed è corretto tenere uniti i capp. 3 e 4.⁵

In questa sezione introduttiva, è possibile intravede una struttura simmetrica, che pone in primo piano il Battista. La simmetria tra la predicazione del Battista (Mt 3,1-12) e la predicazione di Gesù (Mt 4,17) è sorprendente ed è un elemento che dovrà essere spiegato quando se ne da un’adeguata esegesi. Le parole del maestro Giovanni sono infatti ripetute da Gesù, senza alcuna variazione, all’inizio della sua attività in Galilea, non appena Giovanni è imprigionato per ordine di Erode Antipa (cf vv. 3 e 17: μετανοείτε ἡγγικεν γὰρ ἡ βασιλεία τῶν οὐρανῶν «Cambiate il cuore! Si è avvicinato, infatti, il regno dei cieli!»).

È importante anche sottolineare la simmetria che viene a crearsi tra la “vocazione” di Gesù, mentre era discepolo di Giovanni, e la “vocazione” dei primi discepoli che Gesù chiama sulle sponde del lago di Genezaret:

- a) l’attività di Giovanni Battista: 3,1-17
 - i. la predicazione del Battista (3,1-12)
 - ii. Battesimo di Gesù e rivelazione come servo di ADONAI (3,13-17)
 - b) le tentazioni ovvero la decisione del modo di quale Messianismo: 4,1-11
- a’) arresto di Giovanni e inizio dell’attività di Gesù: 4,12-22
 - i. Gesù nella «Galilea delle genti» (4,12-17)
 - ii. la chiamata dei primi discepoli di Gesù (4,18-22)

⁵ Cf, in modo non del tutto identico, il commento di U. LUZ, *Vangelo di Matteo. I: Introduzione, commento ai capp. 1-7*, Traduzione di L. BETTARINI, Edizione italiana a cura di C. GIANOTTO (CP.NT 1), Paideia Editrice, Brescia 2006, 263-271 [originale tedesco 1985].

¹³ Allora Gesù dalla Galilea venne al Giordano da Giovanni, per essere battezzato da lui.

¹⁴ Giovanni però glielo impediva, dicendo:

– Io ho bisogno di essere battezzato da te e tu vieni da me?

¹⁵ E Gesù, in risposta, gli disse:

– Lascia fare, ora: così infatti ci conviene che si compia ogni giustizia.

Allora egli lo lasciò fare.

¹⁶ Battezzato, Gesù salì subito fuori dall'acqua: ed ecco, i cieli [gli]^{6*} si apersero ed egli vide lo Spirito di Dio scendere come una colomba [e] venire sopra di lui.

¹⁷ Ed ecco una voce dal cielo che diceva:

– Questi è il mio amatissimo Figlio che io ho approvato!

La brevissima scena, essendo in comune con la tradizione sinottica, permette un confronto con Marco e Luca, confronto che mette subito in luce la particolarità di Matteo. Essa riguarda, in particolare, la discussione tra Giovanni e Gesù circa la *convenienza* (πρέπον) della scelta di Gesù, che in verità tocca uno scottante problema teologico per la prima comunità cristiana (si noti infatti la sottolineatura: «Lascia fare, ora...»). Ciò che è avvenuto in quel momento è da leggersi come momento storico ormai superato: Gesù è stato discepolo del Battista, ma ciò non significhi che il Messia sia Giovanni.

Particolare interessante è anche il fatto che l'apertura dei cieli – stando almeno alla tradizione testuale che accetta la presenza del pronome personale «a lui» – non fu una esperienza di tutti, ma del solo Gesù. Questo è certo per l'esperienza dello Spirito: fu soltanto Gesù a vedere lo Spirito di Dio come colomba scendere su di lui.

Anche l'intervento della voce dal cielo, pur essendo simile a quella di Marco e Luca (identica), ha una sua importante particolarità:

Mt 3,17	Οὗτός ἐστιν	ὁ υἱός μου ὁ ἀγαπητός	ἐν ᾧ	εὐδόκησα
	Questi è	il mio figlio amatissimo	che	io ho approvato.
Mc 1,11 = Lc 3,22	Σὺ εἶ	ὁ υἱός μου ὁ ἀγαπητός	ἐν σοὶ	εὐδόκησα
	Tu sei	il mio figlio amatissimo:	te	io ho approvato.

La voce dal cielo per Matteo non è rivolta direttamente a Gesù, ma è una affermazione *epidittica* rivolta agli altri che gli stanno intorno e, in prima istanza, al Battista, al quale era stato detto che uno «più forte» gli sarebbe succeduto (cf Mt 3,11). Ciò spiega anche la sua costruzione in terza persona singolare.

v. 13: Gesù viene dalla Galilea. Il lettore sa già che è di Nazaret (cf Mt 2,23). La situazione descritta da Matteo presenta il dato storico che deve far riflettere: Gesù è stato

* La presenza del pronome *αὐτῷ* è molto incerta. Si trova in \aleph^1 C D^{supp} L W Δ 0233, molti minuscoli con la maggioranza dei Bizantini, un buon numero di lezionari, le versioni antiche... Lo omettono (influenzati probabilmente da Lc 3,21) \aleph^* B, alcuni lezionari, alcuni manoscritti della Vulgata, della Siriaca, della Copta e della Georgica, Ireneo (latino), Cirillo di Gerusalemme, Didimo (forse), Ilario e lo Ps. Vigilio.

discepolo di Giovanni Battista, ma, ad un certo punto, si è staccato dalle sue scelte fondamentali. Al deserto, all'immersione nel Giordano per ricominciare la conquista purificatrice della terra d'Israele, all'invito a confessare i propri peccati perché ormai si avvicina il giudizio finale di Dio, Gesù propone l'attraversamento delle città e l'entrata nelle case della vita quotidiana, il perdono già offerto come primo passo da Dio stesso, prima del suo giudizio, l'invito a cambiare vita sulla base del Vangelo che la Signoria di Dio è vicina.

vv. 14-15: Il dialogo tra Giovanni e Gesù è originario di Matteo e anticipa un problema che è discusso in altri testi del NT, ma che non appartiene propriamente a Matteo e nemmeno agli altri sinottici, ovvero il fatto che Gesù sia senza peccato (cf Gv 8,46; 2 Cor 5,21; Eb 7,26). Nelle narrazioni evangeliche appare solo negli apocrifi. Il primo a ricordarlo è il *Vangelo dei Nazareni*.

La risposta di Gesù all'obiezione del Battista (v. 15) contiene un tema portante del Primo Vangelo, e non per nulla la frase «*Lascia fare, ora: così infatti ci conviene che si compia ogni giustizia*» è la prima parola diretta pronunciata da Gesù nella narrazione di Matteo. Con essa, Gesù parla subito di *δικαιοσύνη* «giustizia» o meglio di «compiersi ogni giustizia», nella linea di quanto è stato detto dalla parola profetica di Isaia a riguardo delle ferite del Servo sofferente di Isaia.

Il tema della giustizia è «nel cuore» del Vangelo matteoano (presente in sette passi e sempre passi propri a Matteo: 3,15; 5,6. 10. 20; 6,1. 33; 21,32). Il problema riguarda il senso di tale «giustizia»: opera che deve essere compiuta da parte del partner dell'alleanza (quasi un sinonimo di “elemosina”) oppure un'azione salvifica che Dio può compiere per il suo popolo? La sottomissione obbediente di Gesù al gesto del battesimo di Giovanni diventa il punto emergente della fede di Gesù che deve essere imitata da tutti i credenti per accedere al medesimo dono di salvezza che Dio vuole concedere a tutti, come lo ha concesso ad Abramo (Gn 15,6). Che queste siano le prime parole pronunciate da Gesù assume per Matteo un valore del tutto particolare.

La prospettiva cristologica è suggerita anche dal verbo *πληρόω* «compiere, realizzare» che accompagna la singolare affermazione di *πᾶσα δικαιοσύνη* «ogni giustizia». Per Matteo questo verbo è riservato a Gesù: i discepoli eventualmente «fanno (*ποιέω*) la volontà» del Padre oppure «custodiscono (*τηρέω*) i comandi» del maestro. Soltanto Gesù può «portare a compimento (*πληρόω*) il disegno del Padre».

v. 16: Il centro dell'esperienza di Gesù al momento del battesimo, non fu tanto il gesto battesimale in sé, ma ciò accadde attorno a quel fatto. A differenza di Marco che attribuisce a Gesù il fatto di vedere «cieli strappati» (*σχιζομένους τοὺς οὐρανοὺς*), Matteo – richiamando forse l'esperienza di Ez 1,1-4 – sottolinea il carattere evenemenziale dei «cieli aperti» (*ἰδοὺ ἠνεώχθησαν [αὐτῷ] οἱ οὐρανοί*): al pari di Luca, Matteo vuole evitare di alludere al battesimo come a una visione, sottolineando il carattere di evento testimoniabile da tutti i presenti, sebbene una parte di esso sia esperienza singolare di Gesù. Il testo dei manoscritti non è però del tutto stabile e buona parte dei manoscritti aggiungono che i cieli furono aperti «per lui» (*αὐτῷ*). D'altra parte, rimane anche per Matteo esperienza personale di Gesù vedere lo Spirito di Dio scendere «come una colomba e venire su di lui».

Il paragone ὡς περιστερὰν «come una colomba» non deve essere inteso come un simbolo in senso generale, ma nel suo valore *eidetico*, metaforico, ovvero come un segno che rimanda ad altro. Annota Origene, nel *Frammento* 56:

Se certo è atto di rettitudine dare ascolto a Dio, il Signore mandò Giovanni affinché battezzasse il popolo, e Cristo, insieme con tutte le altre osservanze legali, portò a compimento anche questo. Ma anche grazie alla santificazione delle acque è stato battezzato per noi. Lo Spirito Santo scese sotto forma di colomba, poiché in qualche modo vero la colomba significa la riconciliazione con Dio, come fu riguardo all'arca di Noè; anche ora sotto forma di colomba lo Spirito viene ad annunciare la misericordia di Dio a tutto il mondo e insieme per rivelare che l'uomo spirituale sia innocente, mite, semplice e senza frode.⁷

Si potrebbe anche vedere un'allusione all'ampiamiento redazionale del “soliloquio dell'amore invincibile” di יָדוֹנָאִי in Os 11:

*Dietro יָדוֹנָאִי andranno ed egli ruggirà come un leone:
quando egli ruggirà, tremeranno i suoi figli dall'occidente,
tremeranno come uccelli dall'Egitto, come colomba dall'Assiria
e io li farò abitare nelle loro case. Oracolo di יָדוֹנָאִי (Os 11,10-11).*

Colomba in ebraico è *jônâ*: ovvero accorreranno tremando come Giona. Forse proprio a partire da questa parola profetica uno scrittore del dopo esilio ha voluto chiamare *Giona* il protagonista della novella sulla misericordia inattesa e illogica di Dio nei riguardi di Ninive, la grande città capitale dell'Assiria, che si converte per la predicazione di un profeta di Israele: è il senso della presenza provocatoria del libro di Giona, nel mezzo della raccolta dei XII profeti, pur non essendo propriamente un libro profetico. Se così fosse, sarebbe una sottolineatura stupenda da non perdere: il battesimo di conversione al quale Gesù stesso si sottopone in condiscendenza verso di noi, suo popolo, è un pellegrinaggio del cuore, della coscienza, per condurci a contemplare la *condiscendenza* di Dio verso di noi.

v. 17: Come in Marco, l'acme della scena è la proclamazione cristologica finale. Tuttavia, in Matteo si tratta di una proclamazione *testimoniata* a tutti i presenti, come una formula d'identificazione in terza persona. Per Matteo, Gesù è Figlio di Dio sin dal suo concepimento, non solo dal Battesimo. Per questa ragione, la «voce dal cielo» non parla solo al «Tu» di Gesù, ma parla di lui a tutti e soprattutto a Giovanni Battista, indicandogli «costui» (οὗτός). Per di più, la proclamazione in terza persona rende ancora più simile la «voce» alla proclamazione di Isaia nei riguardi del Servo (Is 42,1).

La voce dal cielo che proclama l'identità di Gesù è un anticipo dell'annuncio pasquale e della voce che sarà di nuovo ripetuta ai discepoli prescelti al momento della trasfigurazione (Mt 17,15). Si tratta di una parola di rivelazione che combina insieme l'allusione al passo di Is 42,1 e il titolo ὁ ἀγαπητός «amatissimo», che richiama la 'āqēdâ «la legatura» di Isacco (Gn 22). Anche il modismo – con l'oggetto in terza persona ἐν ᾧ εὐδόκησα «che io ho approvato» – allude a Is 42,1. Tale prospettiva cristologica, oltre ai paralleli passi sinottici del battesimo e della trasfigurazione, è confermata anche da Mt 12,18-21, dove è citato l'intero passo di Is 42,1-4 (il v. 18 = Is 42,1 ha una forma più vicina al testo ebraico ὃν εὐδόκησεν ἡ ψυχὴ μου).

⁷ M. SIMONETTI (a cura di), *Matteo 1-13*, Introduzione generale di A. DI BERARDINO (BCP. NT 1/1), Città Nuova Editrice, Roma 2004, p. 103.

La «voce» esprime una confessione di fede e insieme un programma di vita che sarà sviluppato nel modo con cui Gesù vive il suo ministero in Galilea. Ciò sarà ripreso al momento della trasfigurazione per confermare che lo stesso stile del *servo di ADONAI* continuerà sino a Gerusalemme e si compirà definitivamente quando, morendo in croce, porterà a compimento il disegno del Padre.

PER LA NOSTRA VITA

1. Si potrebbe credere che il Vangelo, istituendo la distinzione tra spirituale e temporale, tra religione e politica, tra salvezza dell'anima e interessi della città terrena, abbia instaurato un principio che distoglie dall'azione sociale. È invece accaduto proprio il contrario, in piena logica. Il Vangelo, infatti, con tale distinzione libera il germe della libertà spirituale che si trova nel fondo di ogni individuo e spinge a vedere in lui non soltanto il soggetto che deve servire alla costruzione di un impero o il cittadino che deve svolgere il suo ruolo in seno alla città, ma anche l'essere personale, nell'interesse del quale si deve operare. Era necessario che il Vangelo ci facesse, per così dire, decollare da terra, che facesse emergere in noi qualche cosa che alla terra sfugge, affinché anche l'interesse per il sociale si liberasse dall'interesse per la città terrena e la sua coesione, interesse che regnava sovrano nel mondo antico. E perché è sempre vivo il rischio che assorba nuovamente il primo, bisogna che la fedeltà all'evangelo mantenga in noi questa "emergenza".⁸

2. Il battesimo di conversione è pellegrinaggio del cuore, della coscienza, per condurci insieme a contemplare il pellegrinaggio di Dio verso di noi, la sua *condiscendenza* alla nostra esistenza. Chi accetta di essere preso per mano dalla liturgia può aprirsi allo stupore.

Il tempo e gli uomini corrono, ma oggi più che mai mancano all'appuntamento essenziale: *udire* l'invito a «vedere il volto di Dio». La storia cammina per vie maestre di cecità, di distruzione, di incomunicabilità.

L'oggi è il limite delle nostre preoccupazioni e delle nostre pene. È lungo abbastanza per trovare Dio o per perderlo, per conservare la fede o per cadere nel peccato e nel disonore. [...] Comprendere ogni mattina in modo nuovo la fedeltà di Dio, poter iniziare ogni giorno, in mezzo a una vita con Dio, una nuova vita con lui; questo è il dono che Dio fa con ogni nuovo giorno.⁹

Essere svegli significa vedere il mondo, per come è davanti a Dio, senza giudicarlo. Essere svegli significa essere aperti, pronti al futuro, averlo davanti agli occhi senza impaurirsi. Significa vedere la trasparenza del giorno di Dio per come è; amare la sua creazione e la sua opera, ma al tempo stesso vedere la sofferenza della creatura, la miseria e disperazione dell'altro uomo.

Questo essere svegli l'uomo non può darselo da sé, è qualcosa a cui lo deve chiamare Dio.

Vivi di fronte a Dio per come egli ti ha fatto!

Ma questo "vivi" non può essere un comando, ma la parola creatrice di Dio stesso.¹⁰

⁸ H. DE LUBAC, *Paradossi e nuovi paradossi. In appendice: Immagini del Padre Monchanin*, Traduzione di E. BABINI (Già e Non Ancora 172. Opera Omnia di Henri De Lubac 4), Jaca Book, Milano 1956, ²1989, p. 68.

⁹ D. BONHOEFFER, *Voglio vivere questi giorni con voi*, a cura di M. WEBER, Traduzione dal tedesco di A. AGUTI - G. FERRARI (Books), Editrice Queriniana, Brescia 2007, p. 14.

¹⁰ D. BONHOEFFER, *Voglio vivere questi giorni con voi*, p. 258.

Un profeta è un uomo che, a un preciso e sconvolgente momento della sua vita, sa di essere afferrato da Dio e chiamato da lui, e che non può fare altrimenti che andare dagli uomini e annunciare la volontà di Dio. La chiamata è divenuta punto di svolta della sua vita, e per lui vale oramai soltanto l'andare dietro a questa chiamata, anche se portasse alla disgrazia e alla morte. Non è un vero profeta chi invoca sempre pace, pace e vittoria, ma lo è chi ha il coraggio di annunciare la perdizione, come disse una volta Geremia (Ger 23,9s.). Il punto centrale, a partire dal quale è acquisita la comprensione dell'anima profetica, è il fatto che il profeta sa di essere alleato con Dio e che questa alleanza renderà la sua vita una tragedia d'incomparabile serietà, proprio perché si tratta di un'alleanza con Dio.

Dal fatto che il profeta sia alleato con Dio dipende che le sue parole siano così strane, che egli sia così inflessibile, così temibile, che sia incomprendibile dal punto di vista umano e psicologico. Dio lacera, manda in frantumi, annienta l'armonia spirituale dell'uomo che è il suo annunciatore. Dio stesso è autore della tragedia della vita del profeta, affinché in questa sconfitta dell'uomo venga alla luce la forza e il peso della richiesta divina.¹¹

3. La cecità / l'oscurità è la parabola della vicenda umana. Dio vede, conduce, illumina attraverso la pietà, il dolore e la miseria; e si insinua in un pellegrinaggio di spoliamento per incontrarci. Egli entra nella nostra storia senza devastarla; il suo rispetto per la libertà umana è tale da rendersi ordinario.

Eppure: ecco, Dio entra nella vita umana prendendo forma di fragilità, di carne, di parola, di finitudine. Egli si lascia scomporre nella parola umana, ridurre alla parte per ricondurre al tutto, indebolire, per portare alla forza della rinascita, al suo disegno.

Egli si lascia fra-intendere nell'esistenza umana.

Attraverso il suo Figlio; alla sua umanità consegna il suo mistero, nella Parola, nella vita, nel suo disegno di salvezza.

Il pellegrinaggio di Dio è la strada aperta per noi, tempo per un radicale battesimo di conversione e di cammino, per giungere fino a «vedere il suo volto».

Credere all'incarnazione è oltrepassare la miseria della nostre aspettative, dei nostri desideri, della nostra piccola fede. Trascendersi.

Dio cammina nella nostra umanità per trascenderla, lasciandosi contaminare. Si dissemiina nella Parola-Verbo-Logos, si perde, si annulla nel volto del crocifisso. Si dà nelle mani e si lascia dire nella parola di tutti.

La gloria di Dio appare nel frammento, nel simbolo, in tracce sempre più impercettibili nel nostro tempo. Il Logos è la salvezza di queste tracce di testimonianza, di frammenti che sono andati perduti, che appaiono come sconfitti. È la memoria viva di ciò che appare dimenticato; è il dono e la capacità di poter vedere le cose dal basso, nella logica dei vinti.

Occorre lasciarsi battezzare dalla sua misericordia. Nel chiasso, nell'evanescenza, nella sicurezza non si scorgono le sue orme. In molto strepito, agitazione, disperazione possiamo guardare solo la fragilità delle nostre costruzioni. Siamo vinti, in altro caso, da una pigra incredulità, volto del nostro tempo. Ed è solo nel silenzio dello stupore, del dolore, della pietà, della coscienza che evochiamo le tracce della sua benevolenza.

Nel suo Figlio avvenne tutto, nulla di nulla senza di Lui.¹²

4. Bisogna essere umili quando si tratta di Dio, sappiamo così poco di Lui. Siamo deboli e ignoranti quando si tratta di essere veraci nell'amare lui. Dio sa molto meglio

¹¹ D. BONHOEFFER, *Voglio vivere questi giorni con voi*, p. 390.

¹² F. CECCHETTO, *Testi inediti*.

di noi cosa occorre per noi, per fare veramente la sua volontà. Siamo sempre debitori davanti a Dio quando si tratta di amore: rassicuriamo il nostro cuore dinanzi a lui, che se in qualche cosa il nostro cuore ci condanna, Dio è più grande del nostro amore.

Davanti a lui vale un'altra misura tra grande e piccolo, tra attivo ed inerte. Ciò che dall'esterno può apparire debole e indigente, interiormente è pieno di forza e vitalità. È la potenza della vita di Dio che opera nella nostra pochezza.

La fede è misteriosa, un salto nello sconosciuto; vedere con gli occhi della fede è vedere con gli occhi di Dio. Questo cambia la nostra vita, la nostra maniera di amare e sperare; di soffrire e di essere felici. L'uomo non può impedire a Dio di amarlo. Troppo piccolo! Non c'è per la creatura altra alternativa che naufragare in questo abisso di salvezza o in quello della propria solitudine. La sua volontà è severa, esige e comanda. Mentre l'incredulità ci permette di indugiare nei nostri dilemmi in cui siamo adagiati come in una comoda dimora.

Talvolta sembra che ci abbandoni. Egli vuole misurandoci da soli a soli con le nostre difficoltà, che ci rendiamo maggiormente conto della nostra insufficienza. Egli soltanto si nasconde e nasconde nell'oscurità l'opera sua.

È allora il momento di credere, credere fortemente e attendere con umile pazienza e con piena fiducia. Mentre non nega consolazioni sensibili e segni più o meno palpabili della sua presenza ad anime ancora titubanti nella fede, spesso conduce per vie del tutto oscure coloro che si sono dati a lui e sulla cui fede sa di poter contare.

Egli è padre, ad ogni anima che lo cerca con sincerità, non nega quanto è necessario per sostenere la sua fede, ma spesso rifiuta ai più forti quello che concede ai più deboli.¹³

5. Insegnare, figliolo, non è una cosa da ridere! Non ti parlo di quelli che se la cavano con degli imbonimenti: ne vedrai un buon numero nel corso della vita, imparerai a conoscerli. Verità consolanti, le chiamano. La verità prima libera, poi consola. Comunque non si ha diritto di definire una cosa del genere "consolazione". Perché allora non dire "condoglianze"? La parola di Dio! è un ferro rovente la parola di Dio. E tu che la insegni vorresti pigliarla con le molle per non bruciarti, non la afferreresti a piene mani? Lasciami ridere: un prete che scende un po' ringalluzzito ma contento dal pulpito di Verità, con la bocca a culo di gallina, non ha predicato, ha fatto le fusa se mai. Bada che può capitare a chiunque: siamo dei poveri dormienti, e certe volte che fatica del diavolo svegliarsi! anche gli apostoli, comunque, dormivano al Getsemani. Ma insomma bisogna distinguere. E capirai anche che chi si scalmana e suda come un facchino non sempre è più sveglio degli altri, no. Dico soltanto che quando per caso il Signore mi cava fuori una parola che è utile alle anime, la capisco dal male che mi fa.¹⁴

6. *Non startene nascosto
nella tua onnipresenza. Mostrati,
vorrebbero dirgli, ma non osano.
Il rovelto in fiamme lo rivela,
però è anche il suo impenetrabile nascondiglio.*

¹³ P. TARCISIO GEIJER, monaco certosino, [manoscritto inedito risalente al 1989].

¹⁴ G. BERNANOS, *Diario di un parroco di campagna*, Traduzione di P. MESSORI, in ID., *Romanzi*, Introduzione di C. BO, Traduzioni di P. MESSORI - G. MEZZANOTTE (I Meridiani), Arnoldo Mondadori Editore, Milano 1998, 32006, pp. 583s.

*E poi l'incarnazione – si ripara
dalla sua eternità sotto una gronda
umana, scende
nel più tenero grembo
verso l'uomo, nell'uomo... sì,
ma il figlio dell'uomo in cui deflagra
lo manifesta e lo cela...
Così avanzano nella loro storia.¹⁵*

¹⁵ M. LUZI, *L'opera poetica*, a cura e con un saggio introduttivo di S. VERDINO (I Meridiani), Arnoldo Mondadori Editore, Milano 1998, 42001, p. 740.