



Fondazione Organo
della Basilica di San Babila

Concerto d'Organo

Giovedì 17 ottobre 2019
ore 20,00

Basilica di San Babila Milano



*Eric
Lebrun*

Ingresso libero e gratuito



CONCERTO D'ORGANO

Eric Lebrun

Louis Marchand (1669-1732)

Grand Dialogue (IIIème livre)

Dietrich Buxtehude (1637-1707)

Passacaglia in re minore

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

- "Allein Gott in der Höh sei Ehr"

BWV 663

- Praeludium et Fuga in Do Maggiore

BWV 531

Nicolas de Grigny (1672-1703)

Hymne *Pange lingua*

(1.Plein-jeu - 2.Fugue à cinq - 3.Récit du
chant de l'hymne précédent)

Eric Lebrun (1967)

Extraits du Petit livre pour Mesnil-Saint-Loup:

Prélude - Veni Redemptor Gentium - Puer natus

est - Victimae Paschali laudes - Salve Regina -

Veni Creator

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

- Sonata in trio n.1 in Mi bemolle Maggiore

BWV 525

(1.[senza indicazioni] - 2.Adagio - 3.Allegro)

- Praeludium et Fuga in Do Maggiore

BWV 547

Si ringrazia per l'addobbo floreale:

Flli FUMAGALLI

Floricoltori

Milano, Corso Venezia 8



Eric Lebrun

Organista e compositore, fra gli ultimi allievi di Gaston Litaize, ha compiuto i suoi studi al Conservatorio Nazionale Superiore di Musica di Parigi, ottenendo cinque Grand Prix e la più alta distinzione nella classe d'organo di M.Chapuis. Fra i suoi insegnanti, Anne-Marie Barat, D. Roth, il pianista B. Rigutto, i musicologi J. Maillard, B. François-Sappey e J. Saint-Arroman con i quali ha partecipato a ricostruire la musica liturgica francese del XVII secolo.

Vincitore di molti Concorsi Internazionali (in organo, fra cui Chartres, in composizione e musica da camera), nel 1990 è stato nominato organista titolare del grande organo Cavallé-Coll della chiesa di Saint-Antoine des Quinze-Vingts a Parigi, uno fra i migliori esemplari del celebre organaro francese. Su questo strumento ha registrato le opere integrali di J. Alain, M. Duruflé e C. Franck, e varie trasmissioni per France-Musique. Suona regolarmente in tutto il mondo, spesso in duo a quattro mani con la moglie Marie-Ange Leurent, titolare a Notre-Dame de Lorette. Collabora come solista con orchestre rinomate (Ensemble Orchestral de Paris, Orchestre National de Budapest, Ensemble Instrumental Jean-Walter Audoli) e vari gruppi Corali (Chœur de Radio-France, Chœur régional Vittoria d'Île-de-France, Ensemble Vocal Michel Piquemal).

Molti autori contemporanei gli hanno dedicato opere (V. Aubertin, J. Castérède, T. Escaich, K. Lendvay, G. Litaize) da lui eseguite in prima mondiale. Come compositore ha scritto per molti organici, da pezzi per violino solo ad un intero Oratorio. Dopo aver insegnato al Conservatorio di Fontainebleau, alla Sorbona, diretto l'Ecole Nationale de Musique et de Danse di Cachan, fondato il corso di Didattica al CNSM, oggi Eric Lebrun è professore d'organo al Conservatorio Nazionale della regione di Saint-Maur des Fossés, docente ospite al Conservatorio di Zwolle (Olanda) e direttore artistico della Académies d'orgue d'Issenheim et de Sarlat. Nel 2006 ha edito una biografia su D.Buxtehude (Bleu-Nuit Editeur), registrandone l'integrale in 6 CD con M.A.Leurent, ed ottenendo il Grand prix du disque de l'Académie Charles Cros; ha poi scritto con B. François Sappey un libro su François Boëly e inciso l'integrale delle opere d'organo, vincendo il Choc du Monde de la Musique.

E' fondatore e presidente dell'Associazione Gaston Litaize. Del suo maestro ha inciso l'opera integrale con M.A.Leurent. Ha pubblicato nel 2016 una nuova biografia di Johann Sebastian Bach ed è attualmente in corso di realizzazione, insieme a M.A. Laurent, una registrazione completa dell'Opera di Bach in 20 CD per l'etichetta Monthabor Musique. Eric Lebrun è stato nominato Chevalier des Arts et des Lettres nel 2018.



DEI GLORIAM LAUDANTES

**Fondazione Organo
della Basilica di San Babila**

20121 Milano
Corso Venezia, 2/A

Segreteria:

Tel. 02.86453270 - Fax 02.86451997
fondazione.organo@sanbabila.org

Consiglio di amministrazione

Paolo M. Zambelli - Presidente
Giuseppe Cavajoni - Vice Presidente
Don Enrico Magnani - Tesoriere
Alessio Corti - Direttore Artistico
Mons. Alessandro Gandini
Giulia Cocchetti
Margrit Groppelli Steinmann
Angela Rossi