

Imparare a conservare i beni culturali, ecco come fare

Il Progetto diocesano denominato «Fascicolo tecnico del fabbricato e piano di manutenzione programmata», avviato da alcuni anni, intende sensibilizzare le parrocchie sulla cura e la conservazione del patrimonio immobiliare con particolare attenzione alla sciurezza degli ambienti e all'efficienza gestionale dei abbricati (chiese, oratori, scuole dell'infanzia, ecc.): a tal fine la Diocesi ha predisposto una piattaforma web dove raccogliere tutte le informazioni riguardanti le strutture parrocchia di opportune credenziali di accesso all'applicazione. La Diocesi di Milano, nell'ambito di tale progetto, intende continuare a proporre un costante aggiornamento e

approfondimento tecnico e normativo a quanti si preoccupano di custodire e salvaguardare le strutture delle parrocchie, coinvolgendo, oltre ai volontari e agli operatori parrocchiali, anche Ordini e Collegi professionali che già operano sul territorio con la finalità di qualificare in modo sistematico le diverse figure professionali. Visto l'interesse degli anni precedenti, ora l'Ufficio amministrativo diocesano ha programmato altri incontri a febbraio e marzo. Le serate prevedono una breve introduzione di mons. Umberto Oltolini, prevedono una breve introduzio di mons. Umberto Oltolini, responsabile dell'Ufficio amministrativo, e del geometra Achille Invermici, referente della Diocesi per il «Fascicolo tecnico del fabbricato», sullo stato di avanzamento del progetto e di

uttte le novità recentemente introdotte. A seguire l'architetto Carlo Capponi, responsabile dell'Ufficio beni culturalii, arte sacra ed edilizia di culto della Diocesi e delegato delle Diocesi lombarde, svilupperà il tema relativo alla conservazione dei beni culturali. Infine Francesco Parolari, strutturista libero professionista e collaboratore della Diocesi, spiegherà come riconoscere le criticità delle strutture e come affrontarle in riferimento anche al quadro normativo esistente. «Gli ediffici ecclesiastici - dice Capponi - non sono solo le chiese, ma tutto ciò che appartiene alla comunità ecclesiale, perciò le scuole, gli oratori, le case dei sacerdoti e generalmente gran parte di tali strutture sono soggette alla Legge dello Stato che protegge i beni

«conservazione», «manuten «restauro» in riferimento ai manufatti edilizi che le «restauro» in riferimento ai manufatti edilizi che le generazioni passate ci hanno affidato perche li trasmettessimo alle nuove. Cli edifici di culto poi, precisa Capponi, «sono esentati da tanti adempimenti rispetto ad altri, spesso di minore importanza artistica; questo però non significa che chi il ha in uso non deve intervenire affinché siano luoghi ospitali, accoglienti, sicuri per chi desidera accostarsi alla liturgia della comunità e alla prepiera personale». Cli incontri si articolerano in due momenti tra loro apparentemente distinti. Dapprima verranno analizzate le modalità con cui affrontare un intervento di manutenzione e

restauro, cioè un atto volto alla conservazione delle caratteristiche salienti dell'opera, e successivamente si cercherà di riconoscere i piccoli segnali di degrado strutturale che l'edificio trasmette prima che sia troppo tardi o eccessivamente oneroso l'intervento. Come esiste una modalità di affronto stimido» nel campo del restauro, cosò cè un modalità di affintto ettinido» nel andi di affintto del ce ci un affinto del tema della conservazione statica non distruttivo delle caratteristiche struttural di un edificio. Soi tratta di incontri semplici e dialogici conclude l'architetto - in linea con le direttive della formazione continua dei tecnici che operano nel campo dell'edilizia, che serviranno anche ad acquisire punteggi di qualificazione professione grazie all'appoggio che Collegi e Ordini hanno concessos.

dal 13 febbraio

I prossimi appuntamenti

Cco il programma dei prossimi incontti in Jaclume Zone della Diocesi. Si parte da Lecco, mercoledì 13 febbraio ore 20.30, presso il Collegio Volta (sala San Carlo, via Marco d'Oggiono, Lecco); Milano, mercoledì 27 febbraio ore 20.30, parrocchia S. Carlo al Corso (res Matteoti I.M. Milano). pairoccnia S. Carlo al Corso (c.so Matteotti 14, Milano); Monza, mercoledì 13 marzo ore 20.30, parrocchia S. Maria Assunta, Cine-S. Maria Assunta, Cineteatro Piccolo (via Marconi/Vicolo San Giuseppe, Lesmo); Varese, mercolech 27 marzo ore 20.30, Villa Cagnola (Via Cagnola 21, Gazzada Schianno).

In un contesto come quello di oggi, in cui tutto avviene in tempo reale, dove lo smartphone detta legge e non ci si possono permettere lunghe della vita per apprezzare il mondo

attese, bisogna apprendere dai bambini con disabilità e dai loro limiti fisici e psichici a rallentare il passo

La lentezza viene dai piccoli



DI MARIAROSA TETIMANTI *

I o cercato la lentezza, ma non l'ho trovata. È stata rubata al nostro tempo, che insieme ha subito altri furti, tra cui l'attesa e la leegerezza. Così siamo rotolati lungo la china di rimi convulsi e stressanti, che paghiamo con investimenti emotivi eccessivi, e il problema ha finito per riguardare tutti, persino le agenzie educative, dalla scuola alla catechesi. Un tempo, ad esempio, quando salivi su un treno che ti portava da una città all'altra, entravi in una dimensione temporale alternativa. Lasciavi che i pensieri veleggiassero lentamente intorno a te e ti concedevi un periodo sospeso, in

cui le preoccupazioni si rintanavano nella zona ripostiglio dell'anima e la testa si faceva linda e tersa come dopo le pulizie di primavera: era arrivata l'ora della leggerezza. Poteva capitara allora che si facesero esercizi di attesa. Guardari il viso avvizzito della persona di fronte a te e dai lineamenti ricostuivi l'aspetto giovanile, per contemplare lo splendore del passato e scovare una bellezza ancora presente: era questo uno dei modi in cui più che altro facevi dei modi in cui più che altro facevi dei modi in cui più che si estessa. Ma poi veniva sempre il momento in cui la consa degli alberi oltre il finestrino si siocava e nel cuore si apriva una cavità di silenzio, che escludeva degli alberi oltre il finestrino si sfocava e nel cuore si apriva una cavità di silenzio, che escludeva dalla coscienza ogni disturbo, e nel

silenzio irrompeva, inconsciamente desiderata, la preghiera: il Signore ha sempre saputo approfittare delle sospensioni dell'anima. Così si apriva l'infinito e quando arrivavi alla meta ti accorgevi di averla in realtà già raggiunta e di averne capata la grazia. Ora gli smartphone si sono mangiati l'attesa: i pollici in azione disegnano espressioni concentrate, aprono immagnie i notizie, creano comunicazione, ma spesso impediscono i movimenti profondi dell'anima. Ho cercato ancora la lentezza el Pho trovata. Dove meno l'aspettavo l'ho trovata: si aggirava in un gruppo di bambini che andavano con la catechista nei boschi del loro paese. Il sentiero era

ampio e agevole e i ragazzi procedevano lentamente. Strano, di solito i bimbi corrono. Ogni tanto si fermavano in ascolto e cercavano uccelli tra le fronde e corse di scoiattoli e chiacchiere di amici, riuscivano perfino a trovare piccoli fiori che si credevano scompasto, per arme ghirlande dal sapore antico, e le more: La tuto ciò che veniva raccolto finiva tra le braccia di Marta. Già, c'era Marta, paraplegica, ed era proprio la vato carrozzina a come su per per la come su per per la marta, paraplegica, ed era proprio la vato carrozzina a come su perio del proprio de su perio del proprio de su carrozzina a come su perio che costa arrebbero roccio del rivirio, el fattesa plasmava la curiosità e svegliava l'allegria, ma quando giunsero, la sorpresa superò

l'aspettativa: c'era la merenda, certo, ma c'era anche un'icona col volto di Gesù appoggiata tra i rami di un vecchio castagno. I bimbi si fermarono, gli sguardi ridenti cercarono gli occhi della catechista e quasi spontaneamente, come termarono, gli squardi ridenti cercariono gli occhi della catechista e quasi spontaneamente, come covcata dalla lentezza, la preghiera sbocciò e prese slancio. Benedetta Marta, allora, ma benedetto anche reco, con il passo calmo da non videnti della continua di continua con il passo calmo da non videnti della continua con continua con continua con continua con continua con continua con il continua continua con il continua continua continua continua con il continua conti corsa di un materialismo dimenuco da troppo tempo dei veri bisogni dell'uomo. * Servizio per la catechesi