



Basilica di sant'Ambrogio in Milano

30 novembre 2018, ore 14.30

Apparuit Thesaurus Ambrosius

Le reliquie di Sant'Ambrogio e dei
Martiri Gervaso e Protaso tra storia, scienza e fede

La Basilica apre alle ore 14.00, la santa Messa delle ore 18.30 è sospesa.
Al termine del convegno, sarà possibile accedere alla Cripta.



Arcidiocesi
di Milano



BASILICA DI
SANT'AMBROGIO



Università degli
studi di Milano

Ore 14.30

Saluto e Introduzione

Mons. Carlo Faccendini, Abate-Parroco

Sant'Ambrogio. Docufilm

di Stefano Teodori (circa 9 minuti), Centro Sperimentale di Cinematografia di Milano.
Con la supervisione di don Gianluca Bernardini, Ufficio Cinema e Teatro, Diocesi di Milano.

Aprire la presentazione degli studi

'Preludio' di canto Ambrosiano, *Concectus monodicus*, direttore Riccardo Zoja

— Aspetti Storici —

"Nequimus esse martyres, sed repperimus martyres"

Le reliquie di Ambrogio, Gervaso e Protaso nelle fonti antiche e medievali

Marco Petoletti, Università Cattolica, Milano

"Angilbertus ovans"

L'altare d'oro e la memoria di Ambrogio in età carolingia

Miriam Rita Tessera, Archivio Capitolare di Sant'Ambrogio

Il sarcofago di porfido

Fabrizio Slavazzi, Università degli studi di Milano

— L'indagine scientifica sulle Reliquie —

Introduzione: significato e strategia dello studio dei resti scheletrici

Cristina Cattaneo, Università degli studi di Milano

Reliquie multispettrali: i santi alla luce della fisica

Nicola Ludwig, Università degli studi di Milano

**I duemila anni degli scheletri dei Santi raccontati dall'analisi chimica:
da ori, porpora e profumi agli ultimi restauri**

Silvia Bruni, Università degli studi di Milano

Valutazione del rischio biologico

Francesca Cappitelli, Università degli studi di Milano

Diversi approcci alla conservazione: da rigidi fili d'argento alla flessibilità del nylon

Davide Porta, Università degli studi di Milano

Guardare dentro: lo studio radiologico dei resti ossei

Grazia Pozzi, Istituto Ortopedico Galeazzi, Milano

Non solo cibo: i resti vegetali nel tartaro dentale

Marco Caccianiga, Università degli studi di Milano

Analisi antropologiche e patologiche: due giovani e un uomo dal volto asimmetrico si rivelano

Cristina Cattaneo, Università degli studi di Milano

Moderatore

Carlo Capponi, Beni culturali Diocesi di Milano