

“La Musica dei Cieli” è sicuramente uno dei tradizionali appuntamenti più apprezzati del periodo natalizio con un affascinante percorso attraverso le religioni e fra i diversi generi musicali in una panoramica ricca di suoni e sfumature. Il calendario di questa edizione è ancora più ricco e dilata anche le barriere geografiche con concerti che si svolgono in diverse città d’Italia. Un percorso di condivisione e di bellezza che ti tiene uniti in uno dei momenti dell’anno che più si apre alla speranza.

### **TORINO – OGR Officine Grandi Riparazioni**

08 dicembre Paolo Fresu - Jazzy Christmas

09 dicembre Noa - Love Medicine

20 dicembre Nourredine Khourchid & The Wirling Dervishes

### **TARANTO – Teatro Orfeo**

18 dicembre Paolo Fresu - Jazzy Christmas

### **BRESCIA – Teatro Grande**

21 dicembre Nourredine Khourchid & The Wirling Dervishes

### **MILANO – Teatro dell’Arte**

22 dicembre Nourredine Khourchid & The Wirling Dervishes

**Info:** Ponderosa Music&Art - Tel. 02.48194128

# LA MUSICA DEI CIELI

**Voci e musiche  
nelle religioni del mondo**

con la collaborazione  
del Servizio per la Pastorale Liturgica  
dell’Arcidiocesi di Milano

**dicembre 2017**

Si ringraziano i Parroci per l’ospitalità nelle chiese e la gentile collaborazione

Con il contributo di:



Partner:



**INGRESSO LIBERO FINO AD ESAURIMENTO POSTI**



**Numero verde 800.474747 - [www.insiemegroane.it](http://www.insiemegroane.it)**

**Ufficio Cultura Comune di Bollate Piazza A. Moro, 1 – Bollate (Mi)**



# 10

## **BALLAKE SISSOKO**

*Mali*

**Domenica 10 dicembre – ore 21**

Chiesa San Martino – Piazza della Chiesa

**Bollate**

Tel. 02.35005501

Ogni concerto di Ballaké Sissoko, ogni incontro con la sua musica dolcemente arabescata, si tramuta in un'esperienza spirituale di rara potenza evocativa. Virtuoso della kora, ultimo erede della millenaria cultura mandinga e del canto griot, Ballaké avvolge gli ascoltatori con melodie delicate come merletti che richiamano le antiche relazioni tra la maestosa natura africana, il sacro, il trascendentale. Un'intera cosmogonia viene ogni volta convocata dalle 21 corde di quest'arpa ancestrale e modernissima che ha trovato estimatori e collaborazioni in tutto il mondo, da Ludovico Einaudi, con il quale ha inciso Diario Mali, a Vincent Segal, il violoncellista di Sting, Elvis Costello e Cesaria Evora, a protagonisti della world music internazionale quali Driss El Maloumi, Rajery e Toumani Diabate.



# 19

## **BULGARIAN VOICES ANGELITE**

*Bulgaria*

**Martedì 19 dicembre – ore 21**

Chiesa S. Maria Assunta

Fraz. Senaghino – Piazzetta dell'Assunta

**Senago**

Tel. 328.1004424

Il Coro delle Voci Bulgare Angelite è uno dei più celebri ensemble della world music. Dalla Piazza Rossa di Mosca alla cerimonia del Premio Nobel per la Pace a Stoccolma, fino alla Città del Vaticano di fronte al Papa, ha conquistato le platee di tutto il mondo con lo stile ipnotico delle sue venti voci femminili. Una tecnica prodigiosa che affonda le radici nell'Oriente medievale, fatta di glissandi, singhiozzi, abbellimenti, ritmi complessi, armonie temerarie, metrica vertiginosa e soprattutto di timbri inconfondibili. In occasione di La Musica dei Cieli il coro ha preparato uno speciale programma natalizio che comprende canti tradizionali bulgari, canti ortodossi, canti europei arrangiati nello stile che lo ha reso famoso.



# 20

## **VINCENZO ZITELLO e LIETI MUSICI**

*Tradizionale*

**Mercoledì 20 dicembre – ore 21**

Chiesa SS. Quirico e Giulitta

Via Pellizzoni, 20

**Solaro**

Tel. 02.96984238

## **Il Natale dei semplici** *Vincenzo Zitello* arpa celtica e arpa bardica, *Giovanni Galfetti* organo

*Carlo Bava* ciaramella e scialumeaux, *M. Cristina Pasquali* voce narrante

Dopo quella notte, nulla fu più come prima! Lo spettacolo prende spunto dalla simbologia legata ai personaggi del Presepe. La presentazione dei "semplici", il racconto delle storie di coloro che per primi accolsero Dio incarnatosi in un bambino, è il filo narrativo che percorre un repertorio musicale, d'autore e di tradizione popolare, legato al tema del Natale. Ecco i pastori e gli animali, i mestieri e i Magi, i musicanti e gli angeli, ognuno con qualcosa da dire mentre il Presepe prende forma e la musica fluisce nelle arpe di Vincenzo Zitello, nell'organo di Giovanni Galfetti, nella ciaramella di Carlo Bava. Sullo sfondo scorrono le immagini di statue, paesaggi, presepi e natività per invitare il pubblico a tuffarsi nella suggestione del passato.