



VENERANDA FABBRICA DEL DUOMO DI MILANO

1387

PROGRAMMA

GIOVEDÌ 12 OTTOBRE 2017

DUOMO DI MILANO

ORE 19.30

PLENA EST TERRA GLORIA EIUS

CANTI DELLA LITURGIA AMBROSIANA IN ONORE DEL NUOVO ARCIVESCOVO DI MILANO

ALLA PRESENZA DI SUA ECC.ZA REV.MA MONS. MARIO DELPINI

CAPPELLA MUSICALE DEL DUOMO DI MILANO

DON CLAUDIO BURGIO, DIRETTORE

ALESSANDRO LA CIACERA, ORGANISTA

LA CHIESA MILANESE PRIMA DI AMBROGIO

AMBROSIANO

“LAUS ANGELORUM MAGNA”

AMBROGIO, PADRE DELL'INNODIA OCCIDENTALE

AMBROGIO (339/340-397)

“DEUS CREATOR OMNIUM”

GLI ARCIBOLDI E IL PERIODO UMANISTA

FRANCHINO GAFFURIO (1451-1522)

“STABAT MATER” – 4 VOCI A CAPPELLA

CARLO BORROMEO E IL CONCILIO DI TRENTO

GIOVANNI PIERLUIGI DA PALESTRINA (1525 CA.- 1594)

“SICUT CERVUS” – 4 VOCI A CAPPELLA

ALFONSO LITTA, CESARE MONTI E I VESCOVI DEL SEICENTO MILANESE

MICHELANGELO GRANCINI (1605-1669)

“CANTATE CUM JUBILO” – 4 VOCI MISTE E ORGANO

GIOVANNI ANTONIO MARIA TURATI (1608-1650)

“ECCE NUNC BENEDICITE” – 2 VOCI PARI E ORGANO

L'ENCICLICA “ANNUS QUI” (1749) E IL SETTECENTO MILANESE

GIUSEPPE SARTI (1729-1802)

“GLORIA” (DALLA MISSA AMBROSIANA IN SI B) – 4 VOCI MISTE E ORGANO



VENERANDA FABBRICA DEL DUOMO DI MILANO

1387

AGOSTINO QUAGLIA (1744-1823)

“ERIT HIC VOBIS” – 5 VOCI MISTE E ORGANO

IL BEATO ANDREA CARLO FERRARI E IL MOTU PROPRIO “INTER SOLLICITUDINES” DI PIO X

SALVATORE GALLOTTI (1856-1928)

“LUX FULGEBIT” – 6 VOCI MISTE E ORGANO

SANTO SPINELLI (1902-1944)

“GRANDIS PULCHRITUDO” – 4 VOCI MISTE E ORGANO

DA MONTINI A DELPINI: LA CHIESA DEL CONCILIO VATICANO II

LUCIANO MIGLIAVACCA (1919-2013)

“VIENI O DIVINO SPIRITO” – 2 VOCI MISTE E ORGANO

“CAMMINATE NELLA CARITA” - ARR.: C. BURGIO PER CORO A 3 VOCI MISTE, ORGANO, FLAUTO E VIOLONCELLO

MAURICE DURUFLÈ (1902-1986)

“UBI CARITAS” – 4/6 VOCI MISTE

CLAUDIO BURGIO (1969)

“PREGHIERA DEL CARD. MARTINI” – PER SOLO, ORGANO, FLAUTO E VIOLONCELLO

“ECCE SACERDOS MAGNUS” – 4 VOCI MISTE E ORGANO

“SANCTUS” – 5 VOCI MISTE E ORGANO

Ingresso in Duomo a partire dalle ore 19.00

BIGLIETTI

POSTO UNICO PER I CONCERTI: € 5,00 (*)

ABBONAMENTO “MESE DELLA MUSICA” (CINQUE CONCERTI): € 20,00

(*) RIDOTTO (UNDER 12) € 2,00

COME ACQUISTARE I BIGLIETTI

I biglietti saranno acquistabili a partire dagli inizi del mese di Settembre su <http://www.ticketone.it>, presso la Biglietteria 1 – Sala delle Colonne (Piazza del Duomo, 14/a – nei giorni di concerto la biglietteria è sempre aperta fino alle ore 20.00) e la Biglietteria 2 – Grande Museo del Duomo (Piazza del Duomo, 12 – tutti i giorni dalle ore 8.45 alle ore 18.00, escluso il mercoledì).

Con il biglietto è possibile ricevere in omaggio la card USB contenente la ripresa dell’opera “Mosé” di Gioachino Rossini e il documentario dedicato al racconto della Veneranda Fabbrica in qualità HD.

È consigliabile consultare sempre in “[Avvisi Urgenti](#)” le variazioni orarie straordinarie delle biglietterie.



VENERANDA FABBRICA DEL DUOMO DI MILANO

1387

ORARI E BIGLIETTERIE DEL COMPLESSO MONUMENTALE DEL DUOMO DI MILANO

BIGLIETTERIA 1 - SALA DELLE COLONNE

(Piazza del Duomo, 14/a)

Apertura: tutti i giorni dalle ore 8.00 alle ore 18.00

Nei giorni di concerto, la biglietteria prolungherà la propria apertura fino alle ore 20.00 per permettere l'acquisto dei biglietti

BIGLIETTERIA 2 - GRANDE MUSEO DEL DUOMO

(Piazza del Duomo, 12)

Apertura: tutti i giorni dalle ore 8.45 alle ore 18.00 (chiuso il mercoledì).

Per informazioni su biglietti e modalità di accesso:

www.duomomilano.it

info@duomomilano.it

tel. +39.02.72023375

Al fine di agevolare i controlli delle autorità di Pubblica Sicurezza ai varchi di accesso, si invitano gli spettatori ad essere collaborativi con le stesse, svuotando le tasche da oggetti metallici e aprendo le borse.

Si informa che non è possibile accedere in Cattedrale con caschi, oggetti di vetro e valigie.

Si consiglia di portare all'interno della Cattedrale borse voluminose.

GLI ALTRI CONCERTI DEL "MESE DELLA MUSICA"

GIOVEDÌ 19 OTTOBRE 2017

Duomo di Milano

Ore 19.30

(Ingresso a partire dalle ore 19.00)

VISIONI E COLORI SONORI DI UNA CATTEDRALE

Alessandro La Ciacera, Secondo Organista del Duomo di Milano

Musiche di Olivier Messiaen, Claude Debussy, Louis Vierne

MARTEDÌ 24 OTTOBRE 2017

Duomo di Milano

Ore 19.30

(Ingresso a partire dalle ore 19.00)

MISSA SE LA FACE AY PALE DI GUILLAUME DUFAY

Ensemble di Musica Medievale della Civica Scuola di Musica Claudio Abbado di Milano

GIOVEDÌ 26 OTTOBRE 2017

Chiesa di San Gottardo in Corte (Via Pecorari, 2 – Milano)

Ore 19.30

(Ingresso a partire dalle ore 19.00)

CANTATE DOMINO

Canti monodici e polifonici da Ambrogio al '600

CAPPELLA MUSICALE DEL DUOMO DI MILANO

Musiche di Canto Ambrosiano, Franchino Gaffurio, Giovanni Pierluigi da Palestrina, Tomás Luis de Victoria



VENERANDA FABBRICA DEL DUOMO DI MILANO

1387

**Tutte le informazioni su
www.duomomilano.it**

Veneranda Fabbrica del Duomo di Milano - Ufficio Stampa e Comunicazione

Via Carlo Maria Martini, 1

20121 Milano

Tel. +39.02.36169221 - 02.36169222

press@duomomilano.it - www.duomomilano.it