

Domenica 17 settembre 2017

Pagine a cura dell'Arcidiocesi di Milano Pagnie a una och nedanozza - Comunicazioni sociali Realizzazione: III - Via Antonio da Recanate 1 20124 Milano - telefono: 02.67131651 - fax 02.66983961 Per segnalare le iniziative: milano7@chiesadimilano.it Awenire - Redazione pagine diocesane Piazza Carbonari 3 - 20125 Milano telefono: 02.6780554 - fax: 02.6780483 sito web: www.avvenire.it email: speciali@awen Progetto Portaparola per Avvenire in parrocchia tel: 02.6780291; email: portaparola@avvenire.it



Domenica prossima riaprono gli oratori

a pagina 4

Radio Marconi. in onda da 40 anni

a pagina 9

Parte la Scuola sociopolitica

lo speciale da pagina 5 a 8

Un inserto fotografico a colori per conoscere il suo ministero

ggi Milano Sette
comprende un inserto
speciale: quattro pagine
fotografiche (dalla 5 alla 8)
Delpini, dei domenica prossina
rà il suo ingresso ufficiale in
Diocesi come arcivescovo di
Milano. Una foto-biografia del
nuovo Pastore della Chiesa
ambrosiana, dagli anni giovanili
all'ordinazione sacerdotale, dalla
stretta collaborazione con i suoi
tre predecessori sulla Cattedra di
Ambrogie o Carlo (Rettore di stretta Cunaduración. Con-tre predecessori sulla Cattedra di Ambrogio e Carlo (Rettore del Seminario col cardinale Martini, Vicario episcopale del cardinale Itettamanzi e Vicario generale del cardinale Scola) ai viaggi all'estero nelle missioni in cui operano i sacerdoti diocesani fudei donum.



L'ingresso in diocesi domenica 24 settembre con la prima tappa alla basilica di Sant'Eustorgio

Delpini accolto dai nuovi cristiani

DI ANTONIO COSTABILE

DI ANTONIO COSTABILE *

Ingresso del nuovo arcivescovo monsospor Mario Delpini in Diocesi avrà inizio con un primo incontro con i catecumeni adulti che sono in cammino per ricevere i sacramenti dell'Inliziazione cristiana nella nostra Chiesa ambrosiana. Viene spontaneo chiederci subirio perché il vescovo al suo ingresso incontri prima di ogni altro i catecumeni radunati nella Basilica di S. Eustorgio a Milano. La cosa può sembrare curiosa, ma ha una ragione satoriale significativa. Nel cortile interno di una casa prossima alla Basilica, in piazza S. Eustorgio, si trova un fonte battesimale, che si dice sia il primo fonte battesimale, che nominato poi s'fonte di S. Eustorgio. «Esiste ancora oggi, non lontano dalle mura di questa città, a meridione, presso la via che conduce alla città di Pavia, un fonte da cui sgorgano Eustorgios - «Esiste ancora oggi, non lontano dalle mura di questa città, a meridione, presso la via che conduce alla città di Pavia, un fonte da cui sgorgano acque limpide e salutari. Li giunto con tutti quelli che erano segnati, dopo aver concluso un lungo periodo di digiuno, il venerando presule Caio si inginocchio rivolto al Padre del Signore Gesì Cristo e, invocata secondo il costume la presenza dello Spirito santo, benedi solennemente quel fonte e immergendo ututi i catecumeni li santificò nell'unico nome della Tinitia con l'imposizione della mano». Le tradizioni connesse a questo fonte ricordano un battistero antico annesso alla basilica funeraria palecoristiana. Quel fonte battesimale e l'area annessa com un battistero e in seguito della basilica possono allora essere ricordati simbolicamente, quasi con un gicco di parole, come il tuogo fontale dell'inizio del cristianesimo nella

città di Milano, che secondo alcune tradizioni ricevette la prima evangelizzazione dallo stesso apost san Barnaba, ricordato nel Nuovo tradizioni ricevette la prima evangelizzazione dallo stesso apostolo san Barnaba, ricordato nel Nuovo Testamento come compagno di san Paolo. In questo luogo, che ricorda le origini cristiane di Milano, ogni nuovo vescovo, all'inizio del suo ministero episcopale, fa quindi memoria del «primo» inizio della fede in questa Diocesi, si situa all'interno di questo cammino che riceve e lo fa accogliendo innanzitutto chi viene iniziato alla fede, incontrando e benedicendo prima fra tutti i catecumeni adulti della Diocesi, che si preparano a diventare cristiani. Il Battesimo, la Cresima e l'Eucaristia, ricevuti unitariamente dai catecumeni adulti, sono infatti i sacramenti che introducono alla vita cristiana. Con il Battesimo, le prufficati dal peccato d'origine e più ancora si è immessi mediante quella soglia nella Chiesa e ci si riconosce a pieno titolo figli di Dio e fratelli in Cristo, membri della comunità cristiana. Ecco, quindi, anche una seconda ragione pastoralmente tanto significativa che possiamo mettere in evidenza del primo gesto che il nuovo Arcivescovo compie incontrando primariamente i catecumeni. Mentre è accolto in città, in Diocesi, lui stessa cenglis coloro che vongono alla peterno en siene testa fratemo abbraccio a nome della Chiesa i di cui è guida riceve tutti coloro che sono iniziati alla vita cristiana. Facendo eco a parole memoriabili di sant'Agostino pronunciate in un discorso fatto in occasione del suo annivesario di ordinazione episcopale, il vescovo potrà ben dire ai catecumeni: Per voi sono vescovo, con voi sono cristiano». Il vescovo, infatti, è padre e pastore, guida della Chiesa locale a lui affidata e inseme fratello nella fede di tutti, chiamato a testimoniare con la parona e la vita la giota del Vangelo.

* responsabile del Servizio catechesi o apostolo

CHIESATY

Canale 195 del digitale terr

Domenica 24 settembre in diretta alle 16

ChiesadiMilano

@chiesadimilano

Larconi





appuntamento sabato alle 16

«Camminata conviviale» in quartiere con i Gatti Spiazzati

a basilica di Sant'Eustorgio sorge nell'area in cui furono e-vangelizzati i primi milanea. Questa è la ragione per cui gli arci-vescovi di Milano scelgono proprio l'antica basilica per fare il loro in-gresso in città Sabato 23 settembre. gresso in città. Sabato 23 settembre alle 16, lo racconteranno ai cittadi-ni, i «Gatti Spiazzati». I senza tetto del centro diurno la Piazzetta di Ca-

dove iniziò la storia del cristianesi-mo a Milano scelto anche dal nuo-

mo a Milano scelto anche dal nuovo arcivescovo, mons. Mario Del-pini per entrare in città. Come è nel loro stile, mescoleran-no realta e finzione. Dalla storia del-la fonte dove san Barnaba battezzo i primi cristiani alla tormentata vi-cenda delle spoglie dei Re Magi fi-no al martini odi San Pietro da Ve-rona. Dall'istituzione del Tribuna-le ecclesiastico alla creazione della sistina milanese, la Cappella Porti-

nari. Un itinerario di nemmeno un chilometro, tra fatti veri e altri troppi belli per non esserlo, da percorrere con calma: due ore comprese «due soste panchina», luogo privilegiato di osservazione per chi vive in strada.

in strada. La visita si concluderà nella botte-ga Chico Mendes Altromercato di corso San Gottardo 16, uno degli 11 negozi, dove è in distribuzione da settembre la guida «I gatti di Mila-no non toccano terra», grazie a un

accordo tra la rivista di strada Scarp de' tenis, promossa da Caritas am-brosiana, che ha editato la guida e l'organizzazione di fair trade che si è impegnata a diffondere la pub-blicazione.

blicazione. Per prenotare il tour occorre inviare una mail a info. spiazzati@gmail. com, versare la quota di iscrizione all'associazione Gatti spiazzati (10 euro) che dà diritto a partecipare a tutte le camminate in programma nel corso dell'anno.

Il Pallio ricorda il buon pastore che porta le pecore

hiedo a voi la preghiera,
l'incoraggiamento e la
collaborazione che può rendere
più leggero il carico». così monsignor
Mario Delpini ha accolto la consegna del
Pallio da arcivescovo che il cardinale
Angelo Scola, arcivescovo enerito e
Delegato pontificio, gli ha imposto
mercoledi scorso nel Santuario di San
Pietro Martire a Seveso, dutante la recita
dell'Ora Sesta alla presenza dei membri
del Consiglio episcopale milanese e dei
Decani, riuniti in Assemblea nell'attiguo
Centro pastorale ambrosiano. Il Pallio è
un paramento liturgico che si porta sulle
spalle, sovrapposto alla pianeta o alla
casula, Nella Chiesa latina è riservato al
Pontefice e agli Arcivescovi metropoliti.
Tessuto in lana bianca con un lembo
nero pendente dietro, decorato con più

croci e ornato davanti da uno spillone a tre gemme, appare come una stretta fascia di stoffa che gira attorno al collo e che, vista da dietro, ricorda la lettera V. Monsignor Delpini aveva chiesto a papa Francesco di potetio nicevere prima del suo ingresso solenne, «a motivo del vigente Rito ambrosiano e in considerazione della speciale qualifica di capo Rito che compete all'arcivescovoo: richiesta accolta dal Santo Padre con lettera del 2 agosto. «Il Pallio è l'emblema della pecora che il pastore prende sulle sue spalle nell'azione di misericordia che il tema del buon pastore nel Nuovo Testamento ci riporta», ha spiegato il cardinale Scola, che ha aggiunto come le croci indichino «la disponibilità totale all'offerta, al dono di sé e della propria vita». Due componenti

«che l'arcivescovo Mario assume su di sé e che domandano a noi responsabilità, corresponsabilità, corresponsabilità, fratemità e obbedienza-. A questo concetto si è richiamato scherzosamente Delpini, dicendo ai presenti: «Vorrei subrio imporvi un' obbedienza: quando a Messa dite il nome del vescovo di questa Chiesa, che non sia solo una citazione rituale, ma chraivescovo ha ammesso che rituale, ma chraivescovo ha ammesso che il Pallio «mette un poco di paura, perché viene dalla tomba degli Apostoli e quindi dal martirio. Inoltre mi ribadisce che siedo sulla Cattedra dei vescovi che mi hanno preceduto, come successore di Carlo e di tutti i Santi Vescovi milanesi fino al cardinale Scola». Da qui la gratitudine «per questo segno che mi è

stato imposto per onorare la mia persona, la Chiesa e il compito che devo svolgere». Una gratitudine «molto personale e intensa per papa l'raresco», rementa la miama de la mana della caracteria della caracteria della caracteria della caracteria della caracteria della caracteria caracteria della caracteria c

