



## PARROCCHIE E ORATORI

---

### **GRUPPI PARROCCHIALI VISITA**

La proposta per i gruppi parrocchiali approfondisce i capisaldi della storia del Museo e delle opere conservate in parallelo alla cristianità: da un percorso più generale con la visione della sezione di Ambrogio, la sala dell'Arciconfraternita e le collezioni Sei e Settecentesche, si può scegliere anche una visita incentrata su temi quali il Vangelo nell'arte, la storia e l'iconografia di Maria e dei Santi, il racconto della Passione nell'arte o le origini del cristianesimo con un focus sul fonte di San Barnaba.

#### **Visita al Museo Diocesano Carlo Maria Martini | VISITA GUIDATA**

La visita mira a presentare in modo completo e generale il Museo Diocesano, partendo dalla sua apertura fortemente voluta dagli Arcivescovi a partire dal Cardinal Schuster. I principali avvenimenti della storia della Diocesi vengono scanditi dalle preziose opere d'arte esposte nel secondo chiostro di Sant'Eustorgio, un tempo abitato dai domenicani: si parte dalla sezione relativa all'età di Ambrogio e, dopo una parentesi sul culto eucaristico nella Sala dell'Arciconfraternita e sui dipinti a fondo oro che ornano gli altari nel Tre e Quattrocento, si ammirano le collezioni degli Arcivescovi tra Sei e Settecento, per poi concludere con la *Via Crucis Bianca* di Lucio Fontana.

DURATA > 90 minuti

#### **Le origini del cristianesimo da Barnaba ad Ambrogio | VISITA GUIDATA**

La visita conduce alle origini del cristianesimo nella Diocesi ambrosiana. Si parte dal cosiddetto fonte di San Barnaba, il luogo dove furono battezzati i primi cristiani di Mediolanum ad opera di Barnaba, compagno di San Paolo in diversi viaggi apostolici, per poi scoprire nella Basilica di Sant'Eustorgio le reliquie dei Magi approdate a Milano secondo la tradizione nel IV secolo. Il racconto culmina con la figura di Ambrogio, cui il Museo Diocesano dedica una sezione ricca di cimeli e preziosi reperti.

DURATA > 90 minuti

#### **Storia, arte e fede nei chiostris di Sant'Eustorgio - Museo Diocesano e Cappella Portinari | VISITA GUIDATA**

Tra la Basilica e i due chiostris di Sant'Eustorgio si snoda un itinerario appassionante nel quale si intrecciano momenti storici capitali per Milano, come la predicazione di Barnaba e la prima diffusione del cristianesimo, figure imponenti quali il vescovo Ambrogio, grandi artisti del calibro di Vincenzo Foppa, che nella Cappella Portinari affresca le storie di San Pietro Martire, manifesto del Rinascimento Lombardo.

DURATA > 120 minuti

#### **Il Vangelo nell'arte | VISITA GUIDATA**

Partendo dalla *Madonna del Rosario* del Chiaveghino, vengono narrati i principali momenti della vita di Gesù e di Maria raffigurati nei dipinti esposti. La visita parte dalla lettura del testo evangelico e coinvolge i partecipanti nell'osservazione delle opere, alla ricerca dei particolari che ne documentano l'aderenza alla narrazione evangelica.

DURATA > 90 minuti

### **Maria e i Santi nell'arte: storia e iconografia | VISITA GUIDATA**

Partendo dai numerosi Santi presenti nella collezione Crespi e poi passando alle altre sezioni del Museo, vengono presentati Maria, gli Apostoli, gli Evangelisti, i Dottori della Chiesa, i Martiri, San Giuseppe, San Francesco, mettendo in connessione gli attributi iconografici con la vita del santo.

La visita prevede alcuni momenti narrativi, per coinvolgere i partecipanti nell'osservazione delle opere, alla ricerca di quei simboli che sinteticamente riportano ai momenti più significativi della vita di Maria e dei Santi, permettendoci di riconoscerli con certezza.

DURATA > 90 minuti

### **L'Eucarestia tra miracoli e arredi liturgici | VISITA GUIDATA**

Il sacramento dell'Eucarestia viene presentato in duplice modo: il ciclo dei quadroni devozionali dell'Arciconfraternita illustra i miracoli compiuti dall'ostia consacrata, a testimonianza della sua natura sacramentale, da cui derivano le pratiche devozionali proposte dalla Chiesa; gli ostensori, i calici e le pissidi esposti nella sezione dedicata all'arredo liturgico permettono poi di presentare i momenti fondamentali della liturgia eucaristica.

DURATA > 90 minuti

### **COSTI**

Visita guidata 90 minuti > € 110,00 per un gruppo di massimo 25 persone

Visita guidata 120 minuti > € 130,00 per un gruppo di massimo 25 persone

Biglietto ridotto gruppi > € 4,00 (comprende Museo Diocesano, Museo della Basilica di Sant'Eustorgio, con la Cappella Portinari e il Cimitero Paleocristiano).

### **Informazioni e prenotazioni**

**02 6597728 | [info@adartem.it](mailto:info@adartem.it) | [www.adartem.it](http://www.adartem.it)**