

Segni
di
Bellezza
*

Stagione
musicale
2017
*

*Basilica
di
Sant'Eustorgio*
*

Orchestra sinfonica Carlo Coccia
Direttore Michele Brescia

*5 gennaio 2017
ore 21*

Concerto per l'Epifania
Ludwig van Beethoven
Concerto per violino e orchestra op. 61
Sinfonia n. 8 op. 93
Francesco De Angelis, violino

*25 febbraio 2017
ore 21*

Concerto "L'eroismo dell'amore"
Ludwig van Beethoven
Egmont, Ouverture op. 84,
Sinfonia n. 3 "Eroica" op. 55

*1 aprile 2017
ore 21*

Concerto per la Quaresima
Progetto internazionale Coristi d'Europa
Gioachino Rossini
Stabat Mater per soli, coro e orchestra
Coro europeo

*6 maggio 2017
ore 21*

Concerto "Lode dei popoli"
Ludwig van Beethoven
Sinfonia n. 9 op. 125
Cori: Anzolim de la Tor, Choralia, MusicaInCanto

Ingresso libero

Basilica di Sant'Eustorgio
Piazza Sant'Eustorgio, Milano

Segni di Bellezza



Stagione musicale 2017



Basilica di Sant'Eustorgio



Con il contributo di:



**fondazione
cariplo**



ITALIA®

PATRIA DELLA BELLEZZA

Contatti:

stagione.segnidibellezza@gmail.com

www.orchestracarlococcia.it

facebook: Segni di Bellezza Milano

facebook: Michele Brescia

www.michelebrescia.it

“La Chiesa ha sempre usato l’arte per dimostrare la meraviglia della creazione di Dio e della dignità dell’uomo, creato a sua immagine e somiglianza. Per questo la bellezza ci unisce e come dice Giovanni Paolo II, citando Dostoevskij, ci salverà”... “L’arte ha in sé una dimensione salvifica e deve aprirsi a tutto e a tutti, e a ciascuno offrire consolazione e speranza... l’arte, una forza creatrice che è uno degli antidoti alla “cultura dello scarto”...”

Con queste parole sull’arte di Papa Francesco presentiamo la terza stagione musicale “Segni di Bellezza”, articolata in quattro concerti, riferiti ad alcuni “tempi forti” dell’anno liturgico e a temi di ispirazione sacra. Dal tradizionale concerto di apertura in occasione dell’Epifania - celebrata nella secolare tradizione dei Magi legata alla Basilica di Sant’Eustorgio - fino alla conclusiva “Lode dei popoli”, espressione corale del percorso di “bellezza” che avremo modo di condividere.

La scelta dei brani musicali consentirà ad ognuno di avvicinarsi al “sacro” attraverso la bellezza della musica, che sa toccare il cuore di chi ascolta suscitando il desiderio di prospettive più ampie: la bellezza, infatti, parla di Dio anche a chi non si rivolge a Lui esplicitamente; parla all’artista e a chi riceve l’opera d’arte. Ogni concerto sarà preceduto da una breve presentazione artistica e spirituale di un’opera iconografica conservata nella nostra Basilica, luogo ricco di arte, storia e santità.

Per il secondo anno consecutivo, inoltre, l’iniziativa è sostenuta dalla Fondazione Italia Patria della Bellezza che, in particolare in questa edizione, ha collaborato alla selezione di alcuni giovani talenti, protagonisti della Stagione in veste di solisti o professori d’orchestra. La Fondazione è, infatti, fortemente impegnata nella valorizzazione della bellezza quale elemento identitario forte in cui ogni italiano può riconoscersi e a partire dal quale il Paese può tornare a crescere.

È possibile sostenere il progetto “Segni di Bellezza” effettuando una donazione. Segni di Bellezza ha scelto di lasciare l’ingresso libero ai concerti riservando però posti ai soci in un settore dedicato. Attraverso la vostra libera donazione, avrete la possibilità di avere un vero e proprio abbonamento, non per essere certi di riuscire ad entrare in Basilica, ma per sostenere in maniera concreta l’iniziativa. È l’impegno di tante persone accomunate dal desiderio di portare la bellezza nel mondo anche in questi tempi difficili in cui può prevalere la tentazione di tagliare su tutto ciò che sembra superfluo, ma che rende l’uomo più bello.

Come effettuare la donazione: il versamento può essere effettuato tramite bonifico bancario a: Banca Prossima, Milano, intestato a: Associazione Choralia IBAN IT45 P033 5901 6001 0000 0133 714, inserendo come causale il proprio nome e cognome e il titolo della rassegna “Segni di Bellezza”.