



L'iniziativa è stata possibile grazie al contributo di:

La mostra è allestita presso la **Colonia Fluviale S. Benedetto**, Via Val di Porto, Trezzo sull'Adda (MI):  
raggiungibile tramite l'autostrada A4, uscita Trezzo sull'Adda, seguendo le indicazioni per fiume Adda/ristoranti al fiume.  
All'incrocio tra Via Val di Porto con Via Alzata proseguire su Via Val di Porto seguendo le indicazioni per Colonia Fluviale S. Benedetto.

- La mostra può essere visitata esclusivamente con l'accompagnamento di una guida;
- La visione dei pannelli è preceduta dalla visione di un filmato informativo.
- I gruppi possono visitare la mostra, concordando giorno ed orario ai seguenti recapiti:  
Tel. 345.7606877 | e-mail: mostrastina@virgilio.it.

Nei giorni feriali è possibile visitare la mostra, previo accordo ai sopra citati indirizzi.  
Il sabato e la domenica è possibile visitare la mostra nei seguenti orari:  
sabato: ore 9.00 - 12.00 / 14.00 - 18.00 | domenica: ore 14.00 - 18.00

1 Gruppi territoriali docenti IRC  
dei decanati di  
Trezzo sull'Adda e Treviglio



Decanato Trezzo sull'Adda



# NOS TEMPLA DAMUS, TU SIDERA PANDE

Stupore e bellezza di fronte alla volta della Cappella Sistina  
a 500 anni dalla sua inaugurazione



Colonia San Benedetto, Trezzo sull'Adda  
**19** ottobre | **30** novembre **2012**



## OTTOBRE 1512...

Il grande Michelangelo Buonarroti, dopo 4 anni di intenso lavoro, può presentare agli occhi stupiti e commossi di Papa Giulio II e della Corte pontificia la volta della Cappella Sistina, completamente affrescata.

Ciò che egli stesso aveva definito “il tetto di un granaio” diventa uno dei più grandi capolavori dell’arte rinascimentale.

Di fronte a tale capolavoro, non basta fermarsi alla pura e semplice ammirazione estetica: la volta michelangiolesca “parla”.

Parla di un Dio che tutto opera per amore di colui che Egli stesso pone come il vertice dell’intera Creazione,

parla dell’uomo di ogni tempo, con i suoi slanci e le sue cadute, capace di amore e di infedeltà, parla di un’alleanza infranta e sempre riallacciata.

## ...OTTOBRE 2012

La mostra prevede l’esposizione della riproduzione dell’intera volta, attraverso una serie di pannelli fotografici, disposti senza soluzione di continuità, in modo da formare una superficie della considerevole dimensione di 20 per 3 metri. L’opera, realizzata dalla Diocesi di Roma, consente di apprezzare l’impianto generale del capolavoro michelangiolesco e, nello stesso tempo, di mettere a fuoco temi e particolari che formano un insieme non solo di grande suggestione, ma anche di particolare rilievo a livello culturale, a motivo dei riferimenti biblici, artistici, storici, filosofici e letterari.

Intento della mostra è anche quello di evidenziare come la fede cristiana sia capace di *produrre bellezza*, nella convinzione secondo cui è fondamentale imparare a cogliere il bello che ci circonda per divenire capaci di generare bellezza nelle relazioni, nei pensieri e nelle azioni.

