



«Il Segno». Tutto su Family 2012: un dossier con documenti, interviste e testimonianze

Un numero speciale quasi interamente dedicato a Family 2012. All'incontro mondiale delle famiglie a Milano, infatti, *Il Segno* di maggio - in distribuzione nelle parrocchie a partire da domenica prossima - dedica ben 48 pagine, realizzate in collaborazione dalla redazione di *Il* e dalle Edizioni Ares. Si parte dalla lettera con la quale, nel 2010, Benedetto XVI annunciò l'appuntamento milanese, per proseguire poi con le interviste ai cardinali Ennio Antonelli e Angelo Scola (il Pontificio Consiglio per la Famiglia e la Diocesi di Milano sono partner nell'organizzazione dell'evento) e con una riflessione di monsieur Ermino De Scalzi sul senso della presenza a Milano di Papa Ratzinger. Il dossier si divide poi in tre grandi sezioni, corrispondenti ai tre elementi a

tema di Family 2012: la famiglia, il lavoro, la festa. Ogni sezione è aperta dal contributo di un relatore al Congresso teologico-pastorale - per la famiglia il cardinale Gianfranco Ravasi, per il lavoro il cardinale Dionigi Tettamanzi, per la festa monsieur Franco Giulio Brambilla - e si sviluppa attraverso le sintesi delle testimonianze che esplicitano i contenuti delle dieci catechesi preparatorie, ricavate dai video on line su www.family2012.com. Ogni sintesi è poi affiancata dal commento ad hoc di studiosi o esperti di quel tema specifico. Nelle ultime pagine, spazio a un'informazione «di servizio» sugli eventi che si svolgeranno alla presenza del Papa, sul Congresso e sulla Fiera internazionale della famiglia, a storie di famiglie che saranno ospitate a Milano e a testimonianze di volontari coinvolti nell'organizzazione dell'evento.

a Bresso. Per i 20 anni del Cine Circolo omaggio a Truffaut con «La sposa in nero»

Il Circolo Cinematografico Bresso festeggia i suoi primi vent'anni di attività con uno straordinario omaggio a uno dei più grandi registi di tutti i tempi, François Truffaut, proiettando la pellicola originale di uno dei più significativi film del cinema francese: «La sposa in nero» (1967). La proiezione avrà luogo giovedì 3 maggio, alle ore 21, presso il Cinema Teatro San Giuseppe di Bresso (Mi), in via Isimbardi 30 (per info, tel. 02.66502494). Sarà accompagnata, come di consueto, da un'introduzione e dal dibattito fra il pubblico, oltre che da una scheda critica distribuita a tutti gli spettatori. Capolavoro di Truffaut, che ha



La locandina del film

voluto ispirarsi al suo amato «maestro» Hitchcock, «La sposa in nero», interpretato da una splendida Jeanne Moreau, è un film «giallo» (tratto dall'omonimo romanzo inglese di William Irish) che tuttavia diventa un pretesto per tutta una serie di ritratti psicologici e per una riflessione sui temi della responsabilità, della giustizia e della vendetta. Una proposta di qualità che il Circolo Cinematografico offre a tutti gli appassionati della Settima Arte, in conclusione della lunga rassegna 2011/12 del suo Cineforum (con una selezione di oltre venti film) e continuando il suo ventennale impegno al servizio delle comunità parrocchiali di Bresso.



San Pietro Martire e, nelle foto piccole, l'imposizione del falcastro e il Seminario di Seveso. Sotto, la Sagra in un'opera di Calmi (1952, proprietà Orsenigo)

maggio lezioni gratuite

Università terza età: invito ai corsi

La Fondazione «Cardinale Giovanni Colombo» - presso la parrocchia di San Marco (piazza San Marco, 2 - Milano), dal 2 al 31 maggio, invita all'ascolto gratuito delle lezioni dei corsi dell'Ute - Università Terza Età e per tutte le età. Le persone che desiderassero partecipare, possono ritirare in segreteria il programma e segnalare la loro presenza (per le informazioni telefonare al numero 02.6552190). I corsi sono divisi in tre dipartimenti: storico-letterario (storia, geografia, letteratura, arte moderna e classica, architettura...); medico-scientifico (medicina generale, varie patologie, osteopatia, alimentazione, astronomia, le scienze della terra...); scienze religiose (cultura biblica, storia della Chiesa, bioetica...). Inoltre, corsi di lingue, viaggi, visite guidate, cineforum, corsi di informatica per tutti ed altre attività molto interessanti. Le aule dell'Università occupano gli spazi dell'antico convento (1500) dei frati Agostiniani (restaurant totalmente) che ospitò W.A. Mozart (14 anni) nel 1770, quando venne a Milano da Salisburgo, accompagnato dal padre in cerca di commissioni presso le famiglie patrizie milanesi: una targa commemora l'evento sul muro all'ingresso della canonica. È un punto d'incontro culturale, amichevole e familiare nel centro storico di Milano. «La Fondazione Università della Terza Età «Cardinale Giovanni Colombo» - scrive il rettore monsieur Renzo Marzotoli - continua il suo cammino nella fedeltà alle intuizioni originarie del suo fondatore e per quanti, soprattutto in una grande città come Milano, affollata e bruciante di persone, ma così mite e opaca, anonima e spersonalizzata, cercano persone aperte all'ascolto, luoghi di accoglienza, spazi di confronto». Info: www.utecolombo.it.

Seveso. La festa di Calendimaggio: tante iniziative oggi al Seminario nel nome di san Pietro Martire

DI YLENIA SPINELLI

Maggio è sempre tempo di festa grande a Seveso. Con la Sagra di Calendimaggio, infatti, la cittadina brianzola ricorda, tra sacro e profano, il suo patrono, san Pietro da Verona, il frate domenicano che proprio da queste parti ricevette il martirio e alla cui memoria è dedicato il Santuario e l'attiguo Seminario diocesano che ancora oggi porta il suo nome. Un mese di festeggiamenti, insomma, fra celebrazioni religiose, appuntamenti culturali, spettacoli folkloristici, fiere e mercati, secondo una tradizione plurisecolare, testimoniata anche da alcuni documenti medievali conservati presso la Biblioteca Ambrosiana. E proprio nel medioevo si svolge la storia di san Pietro Martire, in quel XIII secolo, cioè, in cui l'Europa occidentale era turbata dai movimenti eretici. Nominato inquisitore dal Papa per la sua straordinaria capacità di predicazione, il frate domenicano, originario di Verona ma attivo a Milano, mise ben presto talmente in difficoltà gli eretici lombardi che questi decisero di farlo tacere per sempre. Così, il 6 aprile 1252, mentre Pietro si stava recando da Como a Milano, nei pressi di un bosco a Barlassina venne assalito da un sicario, tale Carino da Balsamo, il quale lo colpì violentemente alla testa con un falcastro (un grosso coltello ricurvo) ferendolo mortalmente. Mentre le spoglie del frate inquisitore venivano traslate nella basilica di Sant'Eustorgio a Milano (dove ancor oggi riposano in una magnifica arca gotica nella Cappella Piorini), sul luogo del suo martirio furono subito edificate una casa di accoglienza per viandanti e una chiesa dedicata, appunto, a san Pietro Martire, canonizzato in tempi rapidissimi, a meno di un anno dalla morte. La data che la Chiesa stabilì per festeggiare e rendere culto al Santo è il 29 aprile, come ricordano infatti alcuni documenti di epoca spagnola, conservati presso l'Archivio di Stato di Milano: in particolare, in un avviso a stampa del 17 aprile 1669, si fa cenno all'esposizione della reliquia del coltello e alla fiera di «mercanti, artisti e bottegari» sulla piazza antistante l'allora convento dei frati domenicani, oggi Seminario. Successivamente la festa, con i suoi riti re-

ligiosi e tradizionali bancarelle, venne spostata alla prima domenica e lunedì di maggio, quando ancora oggi le famiglie sevesine si riuniscono per il pranzo in memoria del patrono, come fosse Natale, e per partecipare alle varie funzioni in Santuario. Quest'anno, domenica 6 maggio, spetterà al cardinale Dionigi Tettamanzi presiedere la solenne celebrazione eucaristica delle ore 10.30, durante la quale verrà bruciato, come da tradizione, il pallone del martirio. Al termine, i fedeli si potranno mettere in coda per il bacio della reliquia di san Pietro Martire. Sempre domenica, avrà luogo la quarta Giornata Nazionale dei Cammini Francigiani, promossa dall'Associazione Iubilantes di Como, impegnata nella tutela dei cammini storici e di pellegrinaggio italiani. Tra le varie proposte c'è anche quella di un'escursione guidata, di circa 17 km, lungo l'antica Via Canturina, dalla chiesa di Sant'Antonio a Cantù al Santuario di Seveso, che riprende in parte il cammino compiuto da Pietro da Verona nel giorno del martirio (per informazioni www.iubilantes.it). Al termine, ci sarà la possibilità di visitare la mostra collettiva «Sui passi di San Pietro Martire», organizzata da Iubilantes in collaborazione con l'Associazione Amici dell'Arte di Meda e che sarà inaugurata in Seminario sabato 5 maggio alle ore 17.30 da Corinna Galloni, collaboratrice del Kunsthisches Institut di Firenze. Tale mostra, allestita fino al 12 maggio, si aggiunge a quella itinerante promossa dal XXV Congresso Eucaristico Nazionale, dal titolo «Oggi devo fermarmi a casa tua. L'Eucarestia, la grazia di un incontro imprevedibile», presente in Seminario fino al 13 maggio.

Lunedì 7 maggio, invece, proseguono i festeggiamenti per san Pietro Martire. Al termine della Messa delle ore 9, ai fedeli verrà imposto il coltello del martirio nel 760° anniversario della morte, per rinnovare la propria fede e invocare, secondo la tradizione, la guarigione dal mal di testa. Infine, martedì 15 maggio, alle ore 21, il professor Grado Giovanni Merlo, ordinario di Storia del Cristianesimo presso l'Università degli Studi di Milano, terrà una conferenza dal titolo «Da frate Pietro da Verona a san Pietro Martire». Al centro della serata, la vicenda umana del santo domenicano, la sua importanza e il quadro storico in cui si inserisce. Per informazioni sulle varie iniziative, contattare don Luca Corbetta (tel. 0362.6471).



a Erba. «Un altro mondo è possibile»: i costi della corruzione, parla Davigo

Shongoti Onlus, che si occupa di Commercio equo e solidale e Finanza solidale, con il patrocinio del Comune di Erba, propone la quarta edizione di «Un altro mondo è possibile». Il prossimo appuntamento di questo annuale ciclo di incontri di educazione alla mondialità è in programma venerdì 4 maggio, alle ore 21, nella sala «Fernanda Isacchi» di Casa Prima a Erba (piazza Prina, 1), sul tema «I costi economici della corruzione», con il magistrato Piercamillo Davigo (nella foto), che fece parte del pool di Mani Pulite e oggi è Giudice alla Corte Suprema di Cassazione. Inoltre martedì 22 maggio alle ore 21 al Teatro Excelsior si terrà uno spettacolo teatrale dal titolo «I Consumisti mangiano i bambini!» con Diego Parassole, nome di Zelig (ingresso unico 10 euro). «Shongoti» prende il nome da un termine bengalese che racchiude il significato delle parole «sviluppo e progresso»: nata in ambito Caritas nel 1991, oggi è una Società Cooperativa sociale a responsabilità limitata e con la sua «Bottega del Mondo» ha sede a Erba in via Mazzini 40. Info: www.shongoti.it.



a Morimondo. Carte geografiche dalle radici cristiane all'Europa unita

Nelle sale del monastero di Morimondo (piazza Municipio, 6), il Museo dell'Abbazia ospita un «Viaggio nell'Antica Cartografia d'Europa». Dalle radici cristiane all'Europa unita, con una raccolta di antiche carte geografiche d'Europa, della «collezione Gianni Brandozzi», dal XV al XIX secolo. La mostra, realizzata a cura dell'Associazione culturale Giovane Europa di Ascoli Piceno, è visitabile la domenica dalle 15 alle 18 (ultimo accesso mezz'ora prima) previo ingresso al chiostro con relativo biglietto. Si tratta di una documentazione storica di rara bellezza e importanza che descrive e riassume il percorso delle epoche precedenti. Ogni carta infatti è una piccola «summa» di conoscenze circa i tracciati di comunicazione commerciale e di pellegrinaggio. Da una parte il «viaggio» proposto dalla esposizione è l'uomo stesso che nei secoli scopre e descrive minuziosamente il territorio attraversato dalle annotazioni di carattere geografico, con strade, passaggi e percorsi continuamente aggiornati. Per informazioni: tel. 02.94961919.

all'Asteria. Sabato 5 a teatro «I volti del Latinoamerica»

Mostre, stand, oltre a conferenze, concerti, poesia: è il programma de «I volti del Latinoamerica», l'evento che si terrà sabato 5 maggio, dalle ore 15, presso il teatro del Centro Asteria (viale Giovanni da Cermenate). Alle ore 18, si svolgerà una tavola rotonda sul tema «Come fare microimpresa: una risposta in tempo di crisi, un'opportunità anche per i cittadini immigrati». Alle ore 20.30, andrà in scena uno spettacolo a cura dell'associazione musicale «Il Talento», con musiche e danze del Latino America.



in libreria. Con «La Festa» si completa la collana per Family 2012

La collana Family 2012, per l'incontro mondiale delle famiglie, si completa con l'uscita del terzo e ultimo volume dedicato a «La Festa». E quindi disponibile nella sua interezza il tritico di proposte pensato dalla Diocesi di Milano di concerto con la Fondazione Milano Famiglie 2012 per approfondire le dieci Catechesi ufficiali pubblicate dalla Lev (Libreria Editrice Vaticana). Come di consueto i testi del volume (Centro Ambrosiano, 88 pagine, euro 5,90) traggono spunto da riferimenti biblici ma anche dalla letteratura contemporanea, da fumetti, canzoni, film e opere d'arte. Agli strumenti che, contestualmente, è possibile acquistare anche in formato digitale su tutte le librerie on line. Leggibili su tutti i device attualmente in commercio, iPad incluso, sono disponibili a 2,49 euro l'uno. Per lanciare la collana in versione on line, la prima uscita, «La Famiglia», è stata scontata a euro 0,99. Stefano Barbetta

