

## Un convegno sulle «nuove chiese»

«L'impegno della Diocesi per le nuove chiese a Milano, da Montini a oggi. Per una Chiesa sempre più tra le case degli uomini» è il tema del convegno organizzato dal Vicariato per la Cultura e dall'Ufficio beni culturali e arte sacra, in programma martedì 4 novembre, presso la Sala convegni della Curia arcivescovile (p.zza Fontana 2, Milano) a partire dalle 9.30. Nella mattinata interverranno monsignor Luca Bressan (saluto e introduzione), monsignor Piero Martini («La celebrazione liturgica dopo la Sacrosanctum Concilium»), l'architetto Maria Antonietta Crippa («Uno sguardo all'architettura nel periodo del Cardinal Montini») e il professor Francesco Tedeschi («L'arte a servizio della liturgia e l'arte a

sogetto sacro, un dibattito aperto»). Nel pomeriggio previsto un confronto tra le testimonianze di architetti che hanno costruito chiese per la Diocesi ambrosiana negli ultimi dieci anni. Iscrizione gratuita, obbligatoria, utilizzando il form on line sulla pagina dell'Ufficio beni culturali del sito [www.chiesadimilano.it](http://www.chiesadimilano.it). Per l'intera giornata sono stati richiesti 4 crediti formativi al Cnappc. Inoltre, in occasione della Giornata diocesana Nuove Chiese (16 novembre), sabato 15 e domenica 16 novembre verranno effettuati itinerari per le chiese di Milano, in collaborazione con la Fondazione dell'Ordine degli Architetti di Milano, con intermezzi musicali in alcune chiese.

## Una mostra al museo del Duomo

La Veneranda Fabbrica del Duomo, insieme alla Cattedrale e in collaborazione con la Galleria d'arte sacra dei contemporanei di Villa Clerici, rende omaggio a Giovanni Battista Montini, arcivescovo di Milano dal 1954 al 1963. Il grande dono della beatificazione viene celebrato con l'esposizione «Omaggio a Paolo VI. Pensate al vostro Duomo, amate il vostro Duomo» presso la Sala delle colonne del Grande museo del Duomo di Milano (piazza del Duomo 14, ang. Via Palazzo Reale) e che resterà aperta fino al 5 dicembre. Un titolo significativo, che rimanda alle parole rivolte da papa Paolo VI il 24 novembre 1963 alla «famiglia della Fabbrica del Duomo», riunita presso la Cappella Sistina per assistere

alla santa Messa presieduta dal Pontefice. Il rapporto tra la Veneranda Fabbrica e Paolo VI è infatti molto profondo. «Nella cornice della sua beatificazione», dice monsignor Gianantonio Borgonovo, arciprete del Duomo di Milano, «vogliamo rendere ragione dell'affetto e dei legami ancora vivi e custoditi con questo grande profeta e maestro della fede, nostro arcivescovo per più di otto anni». L'intento dell'esposizione è proprio quello di proporre non solo un ricordo vivo di Giovanni Battista Montini per chi lo ha conosciuto, ma anche un lascito alle generazioni che non hanno potuto incontrarlo. Un percorso che si snoda attraverso una ricostruzione documentale che partendo dalla biografia dell'uomo di profonda e raffinata cultura racconta la

consonanza intellettuale con scrittori, filosofi e artisti contemporanei. Una singolare comunanza dalla quale si sviluppò un vero e proprio cenacolo creativo attorno a Villa Clerici, preziosa galleria di arte sacra contemporanea. I visitatori potranno ammirare inoltre opere, disegni e carte d'archivio che illustrano il progetto della cappella realizzata dalla Veneranda Fabbrica del Duomo all'interno dell'appartamento papale vaticano subito dopo l'elezione di Paolo VI. Per l'occasione, sarà riproposto al pubblico il testo integrale del discorso pronunciato da Paolo VI il 24 novembre 1963, formidabile riflessione sulla centralità del Duomo e della sua Fabbrica. Un'occasione per riscoprire lo straordinario lascito di papa Montini.

[www.chiesadimilano.it](http://www.chiesadimilano.it)

### Uno «speciale» on line delle celebrazioni a Roma

Le cronache, i testi ufficiali, le immagini e i filmati della cerimonia di beatificazione di Paolo VI, presieduta in piazza San Pietro da papa Francesco, e delle celebrazioni che l'hanno preceduta e seguita - dai Vespri della vigilia nella basilica dei XII Apostoli alla Messa di ringraziamento di lunedì scorso nella basilica di San Paolo fuori le Mura, entrambi presieduti dal cardinale Angelo Scola -, unitamente a interviste e testimonianze raccolte da alcuni dei 3 mila fedeli ambrosiani che hanno partecipato al pellegrinaggio a Roma, sono riuniti in uno «speciale» on line sul portale diocesano [www.chiesadimilano.it](http://www.chiesadimilano.it), che contiene ampi approfondimenti sulla figura e sul magistero di Giovanni Battista Montini e che sarà ulteriormente arricchito con la presentazione di altre iniziative in programma nelle prossime settimane.



**BEATIFICAZIONE DI PAOLO VI**

Nella fotocronaca ripercorriamo i momenti più intensi che hanno caratterizzato le tre giornate di pellegrinaggio dei 3 mila fedeli

ambrosiani guidato dal Cardinale, con il Consiglio Episcopale e più di ottanta seminaristi, i parroci e i diaconi

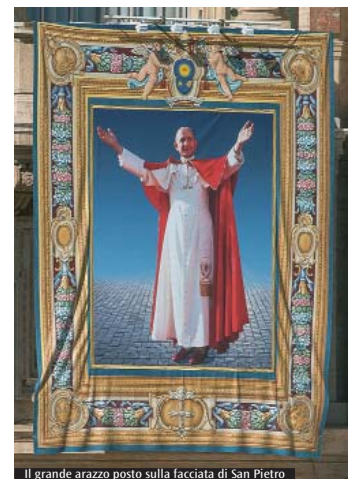
# Paolo VI, festa di fede e di popolo

Angelo Scola. La beatificazione di Montini un evento che «marcherà la storia»



Una piazza San Pietro gremita e inondata dal sole per la Messa con il rito di beatificazione di Giovanni Battista Montini

Una festa di fede, di emozioni e di preghiera: quella degli oltre 3 mila pellegrini ambrosiani che, guidati dal cardinale Scola, con il Consiglio Episcopale, più di ottanta seminaristi, i parroci, i diaconi, non hanno voluto mancare alla Beatificazione del «loro» - come lo definiscono tanti - arcivescovo e papa Montini. Così hanno vissuto i fedeli provenienti da ogni parte della Diocesi questo momento fondamentale: un evento, come ha detto il Cardinale, che «marcherà la storia». Dalla sera di sabato 18 ottobre alla Messa di ringraziamento di lunedì 20, passando ovviamente per la solenne celebrazione in Piazza San Pietro di domenica con papa Francesco, con cui si è concluso anche il Sinodo straordinario sulla Famiglia. In questa pagina la fotocronaca dei momenti più significativi negli scatti di Monica Fagioli.



Il grande arazzo posto sulla facciata di San Pietro



Papa Francesco saluta i pellegrini ambrosiani



La reliquia di Paolo VI: la maglia intrisa di sangue che indossava a Manila



La Messa di ringraziamento nella basilica di San Paolo fuori le Mura



Anche molti giovani tra i pellegrini ambrosiani



I Vespri della vigilia nella basilica dei XII Apostoli



La diretta in Galleria Vittorio Emanuele con gli schermi in ultra alta definizione 4K