

ARTE FEDE CULTURA 2014 - 2015
L'ARTE VOCE DELL'ANNUNCIO
"DACCI OGGI IL NOSTRO PANE QUOTIDIANO"

SEDE DEL CORSO
Facoltà Teologica dell'Italia Settentrionale
Via dei Cavalieri del Santo Sepolcro, 3 - 20121 Milano
In prossimità delle seguenti fermate: MM2: Lanza
Tram: 3, 4, 7, 12, 14 Autobus: 43, 57, 61, 94

INFORMAZIONI E ISCRIZIONI
PRESSO LA SEGRETERIA DELL'ISTITUTO DI SCIENZE RELIGIOSE
DAL 15/09 AL 31/10/2014 PRIMA SEZIONE O ENTRAMBE
ENTRO IL 31/01/2015 SECONDA SEZIONE
OPPURE ONLINE www.issr milano.it/artefede

CORSO PER LA FORMAZIONE IN SERVIZIO DI TUTTI
I DOCENTI DELLA SCUOLA PUBBLICA (D.M. 08.06.05)

APERTO ANCHE A INSEGNANTI, ANIMATORI PASTORALI,
CATECHISTI,
GUIDE TURISTICHE, CULTORI DELL'ARTE

La Segreteria è aperta da MERCOLEDÌ A SABATO
(lunedì e martedì chiusa)
nei seguenti orari:
mattino: 10.00-12.00
pomeriggio: 14.00-17.30
tel. 02 86 31 85 03
e-mail: issr.milano@tin.it

COSTO:

Ci si può iscrivere anche solo ad una delle due sezioni del corso
anche se si consiglia, per una completezza di formazione,
la partecipazione ad entrambe

Solo prima sezione. Euro 40.00
Solo seconda sezione Euro 60,00
Entrambe le sezioni Euro 80.00

<http://www.issr milano.it>
<http://www.chiesadimilano.it>

Immagine: Nicola Villa "Nuovo Evangelario Ambrosiano" 2011 Milano
(Per gentile concessione del Cardinal Dionigi Tettamanzi)

Grafica: Cecilia Colucci



ARCIDIOCESI DI MILANO



ISTITUTO SUPERIORE DI
SCIENZE RELIGIOSE DI MILANO

ARTE FEDE CULTURA 2014 - 2015

L'ARTE VOCE DELL'ANNUNCIO

**"DACCI OGGI
IL NOSTRO PANE QUOTIDIANO"**



PROGRAMMA DELLA PRIMA SEZIONE

“Il Signore Dio prese l'uomo e lo pose nel giardino perché lo coltivasse e lo custodisse» (Gn 2,15)

SABATO 8 NOVEMBRE 2014

Ore 9.30 - 10.00
Prof. Alberto Cozzi
Preside dell'ISSR di Milano
SALUTO

Mons. Domenico Sguaitamatti
Ufficio Beni culturali, Arcidiocesi di Milano
PRESENTAZIONE DEL CORSO

Sua Eminenza Card. Angelo Scola
Arcivescovo di Milano
VIDEO INTERVISTA

Ore 10.00 - 11.00
Mons. Luca Bressan
Vicario Episcopale per la Cultura, Arcidiocesi di Milano
INTERVENTO INTRODUTTIVO

Ore 11.15 - 12.45
Prof. Pasquale Troia
Docente presso l'ISSR della Pontificia Università San Tommaso Angelicum di Roma
“Figlio dell'uomo, nutri il tuo ventre e riempi le tue viscere con questo rotolo che ti porgo. Io lo mangiai: fu per la mia bocca dolce come il miele” (Ezechiele 3,3).
Il nutrimento come paradigma del vivere di Dio e con Dio.

SABATO 15 NOVEMBRE 2014

Ore 9.30 - 11.00
Prof. Giuliano Zanchi
Direttore Museo Diocesano di Bergamo, docente presso il seminario e l'ISSR di Bergamo
“Ciò che nutre l'uomo. Suggestioni dall'arte contemporanea”.

Ore 11.15 - 12.45
Prof. Cesare Pagazzi
Docente presso la Facoltà Teologica di Milano
“La cucina del Risorto (Gv 21,9). La portata evangelica di un gesto umano”.

SABATO 22 NOVEMBRE 2014

Ore 9.30 - 11.00
Prof. Pierluigi Lia
Docente presso l'ISSR di Milano e Università Cattolica
“Il lessico artistico come lessico di rivelazione coerente con la rivelazione biblica e come oggetto dell'intelligenza teologica. Per un grammatica della lettura teologica dell'opera d'arte cristiana.”

Ore 11.15 - 12.45
Prof. Pierluigi Lia
Docente presso l'ISSR di Milano e Università Cattolica
“L'arte e la riforma cattolica nel '500. Singolarità dell'opera di Jacopo Robusti.”

SABATO 29 NOVEMBRE 2014

Ore 9.30 - 11.00
Prof. Pierluigi Lia
Docente presso l'ISSR di Milano e Università Cattolica
“Analisi del ciclo tintoretiano della Scuola Grande di San Rocco a Venezia.” Prima parte

Ore 11.15 - 12.45
Prof. Pierluigi Lia
Docente presso l'ISSR di Milano e Università Cattolica
“Analisi del ciclo tintoretiano della Scuola Grande di San Rocco a Venezia.” Seconda parte

Il programma della seconda sezione “Io sono il pane della vita”(Gv 6,35), sarà reso noto entro il 15/09/2014.



ARTE FEDE CULTURA

L'ARTE VOCE DELL'ANNUNCIO

Il corso “Arte Fede Cultura” giunge all'ottava edizione nell'anno accademico 2014/2015. L'Ufficio Beni Culturali dell'Arcidiocesi di Milano, in collaborazione con l'Istituto Superiore di Scienze Religiose, propone come tema di riflessione “Nutrire il pianeta”. Si tratta di un tema centrale, richiamato alla nostra attenzione da EXPO 2015, che interpella tutti e stimola ciascuno a una responsabilità quotidiana e concreta. La tematica riveste un ruolo peculiare per i cristiani, chiamati a rispondere all'impellente problema della fame fisica dell'uomo che attualmente investe un numero sempre più alto di persone anche nelle nostre città. Esiste inoltre “un nutrire” l'interessa della persona umana che consiste nel garantirle i veri valori, quali la dignità e la libertà. Tutto questo per i cristiani non può prescindere dalla fede in Dio quale vero “nutrimento” per l'uomo. L'argomento sarà affrontato attraverso la metodologia caratterizzante questo percorso, tramite approfondimenti teologici e biblici arricchiti dal “linguaggio del bello”, ossia da una lettura appropriata dei diversi linguaggi artistici (figurativi, letterari, musicali, cinematografici) che lungo i secoli fino a oggi ci presentano una riflessione sul tema in questione.

Lo sguardo, concentrato sull'universo occidentale, si amplierà anche a culture e religioni con le quali costruire un confronto costruttivo. Il corso, che ha come titolo l'accorata invocazione di Gesù all'interno dell'unica preghiera da lui insegnata, il Padre Nostro: “DACCIOGGI IL NOSTRO PANE QUOTIDIANO”, si riferisce sia alla necessità del pane che giornalmente dà forza al corpo dell'uomo e che a tutti va garantito sia il desiderio di un altro cibo parimenti indispensabile che solo Dio può donare all'uomo perché viva nel Bene, nel Vero, nel Bello.

Il corso quest'anno sarà diviso in due sezioni: la prima, di quattro lezioni, si svolgerà nei sabato mattina di novembre 2014 (8,15,22,29) e avrà come sottotitolo: “Il Signore Dio prese l'uomo e lo pose nel giardino perché lo coltivasse e lo custodisse» (Gn 2,15). La seconda sezione, più ampia, nei sabato mattina di febbraio e marzo 2015 (7, 14, 21, 28/02 - 7, 14, 21/03) avrà come sottotitolo: “Io sono il pane della vita” (Gv 6,35).