

Ringraziamenti



UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore

ISTITUTO TONIOLO
ENTE FONDATORE
DELL'UNIVERSITÀ CATTOLICA DEL SACRO CUORE

*Questo spettacolo è messo in scena
grazie all'aiuto della Direzione di Sede
(U.C.S.C. Milano) e dell'Istituto
Giuseppe Toniolo (Ente fondatore
dell'U.C.S.C.)*

CENTRO PASTORALE

U.C.S.C. - Milano
Largo Gemelli, 1
20123 Milano (MI)

<http://centropastorale.unicatt.it>

Telefono: 02-7234.2238

Fax: 02-7234.2742

mail: centro.pastorale-mi@unicatt.it



UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore
Centro Pastorale

Il malato immaginario

di Molière



25 giugno 2014 ore 20,45

Aula Magna, Università Cattolica del
Sacro Cuore
Largo Gemelli, 1 - MILANO

INGRESSO LIBERO

Personaggi e interpreti

Argante - Eugenio Runco

Belina - Chiara Capoccia

Angelica - Greta Di Lorenzo

Beraldo - Nicola Gadaleta

Cleante - Giorgio Cavazza

Signor Diaforius - Lorenzo Ferrari

Tommaso Diaforius - Lorenzo Ghigo

Tonina - Isabella Bruno

Luigina - Paola Merli

Dottor Buonafede - Michele De Vivo

Dottor Purgone - Francesca Poerio

Signor Florence - Giacomo Bresolin

Con la partecipazione di: Rocco Zagà; Fabio Frau;

Jessica Mannone; Lavinia Recchia

Scenografia e Luci: Davide Signorini; Isabella

Bruno

Musica e Suono: Francesco Burla

Costumi: Laura Zini; Elena Fumagalli

Segreteria e Pubblicità: Saman Javadi

Coordinatore generale: Daniel Balditarra

Produzione: Direzione di Sede (U.C.S.C. Milano);

Istituto Giuseppe Toniolo

Regia: Federico Manachino

QUANDO LA LASCIAMO FARE, LA NATURA SI TIRA FUORI DA
SOLA PIAN PIANO DAL DISORDINE IN CUI È FINITA. È LA
NOSTRA INQUIETUDINE, È LA NOSTRA IMPAZIENZA CHE
ROVINA TUTTO. (Beraldo: III, 3)

L'opera

Pur essendo ambientato nella Parigi settecentesca, "Il malato immaginario" può essere definito un'opera attuale.

Il protagonista della storia è Argante, un uomo sano ma auto-convinto di essere malato, attorniato da approfittatori che gli somministrano medicine e cure inutili. E in famiglia non manca chi spera di ereditarne il patrimonio, e chi invece lo ama per davvero.

La Compagnia

Nasce nel 2006 come gruppo vocazionale all'interno del Collegio Augustinianum, successivamente esteso agli altri Collegi dell'Università Cattolica del Sacro Cuore - sede di Milano, e infine aprendosi alle studentesse e agli studenti ex collegiali.

L'obiettivo del gruppo è stato sempre quello di favorire nei giovani partecipanti uno spirito di amicizia e fraternità, a contatto diretto con l'arte e con la cultura.

La Compagnia "Ai due Chiostri" ogni anno mette in scena un'opera teatrale d'autore. Gli spettacoli degli ultimi anni sono andati in scena in occasione della Festa del Sacro Cuore, patrono dell'Università Cattolica: nel 2013 "Il borghese gentiluomo" di Molière, nel 2012 "Assassinio nella Cattedrale" di T. S. Elliot.

Le rappresentazioni teatrali sono promosse dal Centro Pastorale, in collaborazione con la Direzione della sede di Milano e con l'Istituto Giuseppe Toniolo di studi superiori.

Compagnia teatrale "Ai due Chiostri"

- www.unicatt.it/teatroaiduechiostri
- www.teatroaiduechiostri.blogspot.com
- [mail: teatroaiduechiostri@gmail.com](mailto:teatroaiduechiostri@gmail.com)
- [tel. 02-7234.2238 \(Centro Pastorale\)](tel:02-7234.2238)