

2013 2014

12 novembre - 24 novembre

PAOLO VILLAGGIO

“Paolo Villaggio: vita, morte e miracoli”
testo e regia Paolo Villaggio

26 novembre - 8 dicembre

IVANA MONTI • COCHI PONZONI

“Eclisse totale” di Pia Fontana
regia Franco Però

10 dicembre - 22 dicembre

ALESSANDRO BENVENUTI

BARBARA VALMORIN

“Zietta ed io” di Morris Panych
regia Fortunato Cerlino

7 gennaio - 19 gennaio

PAOLA PITAGORA • ROBERTO ALPI

“Honour” di Joanna Murray-Smith
regia Franco Però

21 gennaio - 2 febbraio

LUCREZIA LANTE DELLA ROVERE

“Come tu mi vuoi” di Luigi Pirandello
regia Francesco Zecca

4 febbraio - 16 febbraio

GIANNI FERRERI • DANIELA MOROZZI

ROBERTO NOBILE

“Terapia terapia” di AA.VV.
regia Augusto Fornari

18 febbraio - 2 marzo

GLAUCO MAURI • ROBERTO STURNO

“Una pura formalità” dal film di Giuseppe Tornatore
versione teatrale e regia Glauco Mauri

11 marzo - 23 marzo

FONDAZIONE TEATRO PIEMONTE EUROPA

“Il divorzio” di Vittorio Alfieri
regia Beppe Navello

1 aprile - 13 aprile

GIORGIO ALBERTAZZI

“Lezioni Americane” di Italo Calvino
regia Orlando Forioso

6 maggio - 18 maggio

DEBORA CAPRIOGLIO • ANTONIO SALINES

“La donna di garbo” di Carlo Goldoni
regia Emanuele Barresi

Corso Venezia, 2/A

abbonamenti e biglietti 02 798010

www.teatrosanbabilamilano.it

direzione artistica marco vaccari

milano